

Mag. Alois Wilfling
Wissenschaftlicher Illustrator – KEW CERTIFICATE of BOTANICAL ILLUSTRATION
GF OIKOS – Institut für angewandte Ökologie & Grundlagenforschung
Allgemein beeideter & gerichtlich zertifizierter Sachverständiger
Hartbergerstraße 40/12
A-8200 Gleisdorf
Tel. ++43 (0)676 544 8824
alois.wilfling@gmx.at

Botanische Illustration

mit Alois Wilfling (Kew Certificate of Botanical Illustration)

Materialliste Malkurs

Die TeilnehmerInnen sollten allgemein mitbringen:

- Warme Kleidung, falls wir draußen arbeiten und es kühl ist
- Pflanze, Motiv (falls eigene Vorliebe)
- Evtl. bisherige Werke (Botanische Motive, sonstiges) um diese zu besprechen
- Gute Laune, Geduld, Ruhe

Malutensilien

Beim Kursleiter sind alle wichtigen Materialien bei Bedarf erhältlich, daher bitte keine teuren Ausgaben tätigen.

Papiere etc.

- Aquarellpapier (Farbriano, extra white, hot pressed 300g o. Ä.), auch beim Kursleiter erhältlich
- einfachen Skizzenblock (A4 bis A3 günstig)

Stifte, Pinsel & Farben

- Bleistifte n (2H, HB)
- Tuschestifte oder Federn & Tusche (nur wenn man kein Aquarell anstrebt, dann auch Tuschblatt)
- Aquarellfarben (Magenta, Kadmiumgelb, Ultramarinblau; evtl. weitere)
- Mischpalette (ideal weißer Teller)
- Pinsel No 0, 1 oder 2
- Wasserglas, Tuch (gut saugend, nicht fusselnd)

sonstiger Bedarf

- Lupe (3, 5, besser 10-fach, nur wenn vorhanden)
- evtl. Zirkel; Radiergummi, Spitzer
- schweres Gefäß für Pflanze – passend zur Pflanzengröße