



„Lernen von Vermittlung – Perspektiven künstlerischer Kunstvermittlung“

24. Mai 2013, 9-19 Uhr, Kunsthaus Graz, Lendkai 1, Needle

ZEITPLAN			
Begrüßung	Peter Pakesch, Intendant, Universalmuseum Joanneum	09:00	09:10
Vorstellung	Elisabeth Fiedler, Leiterin KiÖR Steiermark	09:10	09:20
Moderation	Dirck Möllmann, Kurator, KiÖR Steiermark		
Input 1	Helmut und Johanna Kandl, Künstler, Berlin und Wien	09:20	09:40
Titel	"Messages repeated. Zum 'Wächterhaus' und seiner Vermittlung"		
Respondenz	Krist Gruijthuijsen, Künstlerischer Leiter Grazer Kunstverein	09:40	09:50
Input 2	trafo.K, Forschungs- und Vermittlungsprojekte, Wien	09:50	10:10
Titel	"befragen, verhandelN, sich involvieren"		
Respondenz	Monika Holzer-Kernbichler, Kunst-/Kultur-/Naturvermittlung, UMJ, Graz	10:10	10:20
	Diskussion	10:20	10:45
	Kaffeepause	10:45	11:00
Praxistest	Michael Hieslmair und Michael Zinganel, Audio-Rundgang Triester-Siedlung	11:00	13:00
Titel	"Trafikcity", 2010 (mit tweetup von Monika Meurer u. a.)		
	Mittagessen	13:00	14:30
Input 3	Elke Krasny, Kuratorin, Kulturtheoretikerin, Kunstpädagogin, Wien	14:30	14:50
Titel	"Kuratorische Konstellationen"		
Respondenz	Margarete Makovec, , Künstlerisch Leitung <rotor>	14:50	15:00
Input 4	Nika Spalinger, Projektleiterin CC Kunst und Öffentlichkeit, HS Luzern	15:00	15:20
Titel	"Inspirationen aus dem Off"		
Respondenz	Johanna Zechner, KiÖR NÖ, Wien	15:20	15:30
	Diskussion	15:30	16:00
	Kaffeepause	16:00	16:30
Input 5	Pierangelo Maset, FB Kunst und ihre Vermittlung, Univ. Lüneburg	16:30	16:50
Titel	"Kunstvermittlung als 'Dritter Weg'?"		
Respondenz	Sandro Droschl, Künstlerhaus Graz	16:50	17:00
Input 6	Mischa Kuball, Holographie/Lichtkunst, KHM Köln	17:00	17:20
Titel	"-1/MinusEins Experimentallabor der KHM"		
Respondenz	Alexandra Riewe, Graz, freie Kuratorin, Graz	17:20	17:30
Zusammenfassung	Dirck Möllmann, Kurator KiÖR Steiermark	17:30	17:45
	Abschlussdiskussion	18:00	19:00