



Museum der Moderne  
Salzburg

## Schule schaut Museum 2017

Mittwoch, 1. März 2017

### Museum der Moderne Salzburg auf dem Mönchsberg

#### Material total!

Volksschule zu den Ausstellungen *Räume schaffen* und *Walter Pichler*

Luft, Klang, Metall, Gummi, Post oder Styropor: Kann daraus Kunst entstehen? Ja, denn moderne Kunst hängt meistens nicht als Bild an der Wand. Künstlerinnen und Künstler verwenden heute viele verschiedene Materialien. Gemeinsam entdecken wir die Klanginstallation *Rainforest V* von David Tudor & Composers Inside Electronics, Heimo Zobernigs Treppe aus Styropor und Walter Pichlers pneumatische Elemente.

#### Die Kunst, Geschichten zu erzählen ...

Unterstufe zu den Ausstellungen *Räume schaffen* und *Walter Pichler*

Wer ist Max Foster? Wie ist seine ungeöffnete Post im Museum gelandet? Wer hat sie aufgegeben und was hat die Künstlerin Maria Eichhorn damit zu tun? Möchtet ihr in einem Haus aus Plastik und Schaumstoff des Architekten und Künstlers Walter Pichler wohnen? Erzählt uns eure Beobachtungen zu Installation, Architektur und Plastik und erfahrt mehr über den Hintergrund der Kunstwerke.

#### Rund um den Turm

Volksschule, Unterstufe (*Kunst- und Sachunterricht*)

Wer von der Altstadt aus auf den Mönchsberg schaut, dem sticht unweigerlich der Turm neben dem Museum der Moderne Salzburg ins Auge. Warum wurde er Ende des 19. Jahrhunderts erbaut? Was ist seine heutige Funktion? Rätseln, zeichnen, gestalten und Treppensteigen – bei diesem Programm dreht sich alles um die Geschichte des Amalie-Redlich-Turms.

#### Museum der Moderne Salzburg im Rupertinum

#### „Quick, cheap and dirty“

Oberstufe zur Ausstellung *Robert Frank*

Robert Frank gilt als Pionier der Street Photography, der in seinem fast 70 Jahre umspannenden Werk seine persönliche Lebensgeschichte mit einer dokumentarischen Sichtweise verknüpft. Die flüchtigen Eindrücke der Fotografien spiegeln sich in der Kurzlebigkeit der Ausstellung wieder: auf Zeitungspapier gedruckt und in langen Bahnen direkt an die Wand montiert, werden die Drucke nach Ausstellungsende zerstört.

**Beginn:** ab 10 Uhr zu jeder vollen Stunde

**Dauer:** 50 Minuten

**Eintritt und Führung:** frei, MönchsbergAufzug: € 1,30/Person

**Anmeldung erforderlich unter:** Lena Hofer, T +43 662 842220-356

kunstvermittlung@mdmsalzburg.at



**David Tudor & Composers Inside Electronics**

*Rainforest V* (Variation 2), 1973/2015  
Museum der Moderne Salzburg – Angekauft mit Mitteln der Generali Foundation  
Ausstellungsansicht *E.A.T.*,  
25. Juli – 1. November 2015  
© Museum der Moderne Salzburg

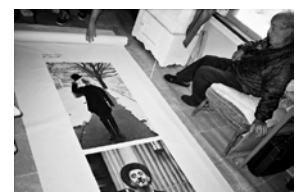


**Maria Eichhorn**

*Die ungeöffnete Post des Max Foster*, 1996  
Sammlung Generali Foundation –  
Dauerleihgabe am  
Museum der Moderne Salzburg  
© Generali Foundation /  
Bildrecht, Wien, 2016



Amalie-Redlich-Turm  
© Museum der Moderne Salzburg,  
Foto: wildbild



Robert Frank bei der Installation  
der Zeitungspapier-Ausstellung  
*Mabou*, Kanada, September 2014  
© Gerhard Steidl

Mönchsberg 32  
5020 Salzburg  
Austria

T +43 662 842220-101  
F +43 662 842220-700

office@mdmsalzburg.at  
www.museumdermoderne.at