

Sehr geehrte Pädagogen!

Bereits zum siebten Mal findet am **2. März 2016** der österreichweite Aktionstag **SCHULE SCHAUT MUSEUM** statt, der 2010 auf Initiative des Universalmuseums Joanneum ins Leben gerufen wurde. Die auf Bundes- und Landesebene stattfindende Vermittlungsoffensive möchte die Bedeutung der kreativen Fächer im Schulunterricht aufzeigen und die Relevanz der Museen als Bildungs- und Erlebnisort stärken.

Das Arnulf Rainer Museum beteiligt sich auch in diesem Jahr wieder an diesem Projekttag, und lädt Schulklassen bei **FREIEM EINTRITT** in die Ausstellung **ARNULF RAINER PINSELRAUSCH**. Gegen Voranmeldung können auch unsere alters- bzw. schulstufenspezifischen **Vermittlungsprogramme** zur Ausstellung **GRATIS** gebucht werden. Als besonderes Angebot ist das Museum an diesem Tag bereits ab 9 Uhr für Schulgruppen geöffnet!



Im Rahmen der Ausstellung **ARNULF RAINER PINSELRAUSCH** bieten wir folgende Kunstvermittlungskonzepte an:

Kindergarten & Vorschule: Klecksi im Pinselrausch

Klecksis neues Abenteuer: Er konnte seine Hände wieder nicht vom Pinsel lassen und hat sich in der Nacht heimlich ins Museum geschlichen. Dabei blieb kein Bild verschont - es blitzen noch Frauengesichter, Kreuze und andere Motive hervor. Wir erkunden spielerisch und mit körperlichem Einsatz das Museum und unternehmen eigene Farbexperimente (im Atelier).

Volksschule: Im Rausch der Farben

Mit vollem Körpereinsatz und allen Sinnen erkunden wir die Welt von Arnulf Rainer: Wir experimentieren mit Stimme, Sprache, Bewegung und Gerüchen. Am Ende entsteht eine performative Geschichte, inspiriert vom Farbenrausch Rainers.

Unterstufe: Schneller als die Farben

Arnulf Rainer lässt ganz schön viel Farbe verlaufen. Wir lassen sie jetzt auch „laufen“, und zwar quer durch das Museum! Kleine Farbteams treten gegeneinander an und erforschen die Bilder mithilfe eines schnellen Assoziationsspiels. Es gilt, möglichst viele Stationen zu schaffen. Achtung, die Zeit läuft! Welche Farbe gewinnt? Im anschließenden Workshop erwartet euch eine Überraschung mit Farbe und Textil!

Oberstufe: Ist das Kunst? Ein Bilderstreit in drei Akten.

Das Übermalen von Bildern kann ich auch! Würden manche behaupten. Moderne Kunst funktioniert eben anders! Erwidern vielleicht die anderen. Was ist eine künstlerische Position und welche Bedeutung hat eigentlich der Betrachter? In einem dialogischen Rundgang in drei Akten versuchen wir, am Beispiel des Werks von Arnulf Rainer Lesarten jenseits von Bewertung und Deutung zu finden. Begleitet von kurzen aktivierenden künstlerischen „Pausen“.



Weitere Details zu all diesen Angeboten finden Sie auch auf unserer Website:

<http://www.arnulf-rainer-museum.at/de/kunstvermittlung/programm/>

VORANMELDUNGEN bitte unter:

vermittlung@arnulf-rainer-museum.at sowie 02252/209 196 13

WIR FREUEN UNS AUF IHREN BESUCH!

Saskia Sailer und das Team der Kunstvermittlung