

Sofie Thorsen Biografija

Sofie Thorsen rođena je 1971. godine u Århusu, Danska. Studirala je u Budimpešti, Kopenhagenu i na Akademiji likovnih umjetnosti u Beču, gdje trenutno živi i radi. U okviru festivala „Diagonale 2011“ Sofie Thorsen dobila je pohvale za svoj rad „The Achromatic Island“ u kategoriji inovativnog kina. Za ovogodišnju je „Diagonale“ izradila festivalski trailer i osmislila dizajn platnenih vrećica.

Solo Exhibitions

2012

Schnitt A-A', Kunsthaus Graz, Graz

2011

Habitat, Kunstverein Düsseldorf, Düsseldorf

2010

Leuchtend Grau, Kunstverein Langenhagen, Langenhagen
Tokyo Marching Song, Krobath, Berlin

2009

The Colourless Island, The Aarhus Art Building, Århus
Sofie Thorsen, Galerie Krobath, Vienna

2008

Wenn wir da sind, Projekt Freizeichen, Müzzuschlag

2007

Wandmalerei, Halle für Kunst, Lüneburg
Landmark, Oberleiserberg, Art in Public Space Lower Austria

2005

162 von 172 Häusern stehen an der Hauptstraße..., Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig
The Golden Castle That Hung in the Air, Raster, Warsaw

1998

Window sill, rum 46, Århus (with Elsebeth Jørgensen)
Den Store Perlekæde, Kunstakademiets Udstillingsted, Copenhagen

Group Exhibitions (Selection)

2011

Schöne Aussichten, 21er Haus, Vienna

Kardinal-König Kunstpreis, Kunstraum St. Virgil, Salzburg

Vermessung der Welt, Kunsthaus Graz, Graz

Beziehungsarbeit – Kunst und Institution, Künstlerhaus Wien, Vienna

PASSION OF AN ORNITHOLOGIST. ON MYTH MAKING, Galeria Sztuki Współczesnej BWA SOKÓŁ, Nowy Sacz

Space Oddity, Centro Cultural Andratx, Andratx

Diagonale – Festival des österreichischen Films, Graz

Space Poetry, Kunsthallen Brandts, Odense

2010

Die Welt als Kulisse, Galerie im Taxispalais, Innsbruck

Double Take, Statens Museum for Kunst, Copenhagen

Das Dorf, Kunsthaus Langenthal, Langenthal

PUZZLE – Die Sammlungsaustellung 2010, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig

Häuser, Gesichter, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig

HIGH IDEALS AND CRAZY DREAMS, Galerie Very Munro, Hamburg

PROVISORISCHES YOGA, Grazer Kunstverein, Graz

2009

Kardinal-König Kunstpreis, Kunstraum St. Virgil, Salzburg

Forschungsstationen, Kunstverein Langenhagen e.V., Langenhagen

SOZIALER RAUM – KünstlerInnen und der Wiener Gemeindebau, Temporary Space, Vienna

FIFTY FIFTY – Kunst im Dialog mit den 50er-Jahren, WIEN MUSEUM, Karlsplatz, Vienna

STILL / MOVING / STILL – Internationaal VIDEO FOTO festival KNOKKE HEIST, Cultuurcentrum Knokke-Heist

fake or feint – sechs Szenarien zu taktischen Markierungen: Scenario 2. Kaucyila Brooke, Sofie Thorsen / Katharina Lampert, Berlin Carré, Berlin

2008

The Artist as Troublemaker, ACF ny – Austrian Cultural Forum, New York

Wunderkammer Lüneburg – Jahresgaben 2008, Halle für Kunst, Lüneburg

Overdragelse, Overgaden. Institut for Samtidskunst, Copenhagen

Zero Gravity – The architecture of social space, Center for Contemporary Art, Plovdiv

Land of Human Rights: At the Limits of the Thinkable, Galerie Emil Filla, Ústí nad Labem

Bela Kolárová, Falke Pisano, Janice Kerbel, Sofie Thorsen, Galerie Krobath Wimmer, Vienna

Nothing to Declare – 4. Triennale Zeitgenössische Kunst Oberschwaben, Zeppelin Museum, Friedrichshafen

Post-it cities, CCCB – Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, Barcelona

Land of Human Rights: An der Grenze des Denkbaren, Rotor, Graz

2007

NMWA's 20th Anniversary Festival of Women's Film & Media Arts, NMWA, Washington D.C.

2006

STORYLINES, Centre d'art Passerelle, Brest
Public Dreams, Usti nad Labem
Kolonialismus ohne Kolonien? Beziehungen zwischen Tourismus, Neokolonialismus und Migration. Drittes Kapitel, Shedhalle, Zurich

STORYLINES, Kunstraum München, Munich

Hamburg International Short Film Festival, Hamburg

Kolonialismus ohne Kolonien? Beziehungen zwischen Tourismus, Neokolonialismus und Migration. Zweites Kapitel, Shedhalle, Zurich

STORYLINES, Kunstverein Göttingen

2005

Scanbul Connection, Istanbul

GU.Sicht - Graz Umgebung - Produktion einer urbanen Landschaft, Grazer Kunstverein, Graz

STORYLINES, Public>, Paris

Moving Target, Kluuvi Gallery (with Mads Lynnerup), Helsinki

Festival der Regionen, Upper Austria

TRAVELLING EYE - fotografie im urlaub, Quartier 21 im MQ (with Elsebeth Jørgensen), Vienna

Opacity, UKS, Oslo

Ude og hjemme, Overgaden, Copenhagen

2004

Stafet, Esbjerg Kunstmuseum, Esbjerg

Paravent, Artothek, Kunsthalle Krems

Non-Standard Cities, Schlachthöfe, Berlin

Backstages, Forum Stadtpark, Graz

Shrinking Cities, KunstWerke, Berlin

Born to be a Star, Künstlerhaus Wien (with A Room of One's Own), Vienna

bb3, KunstWerke (with A Room of One's Own), Berlin

2003

Mothers of Invention, Mumok Factory (mit /with A Room of One's Own), Wien /Vienna

Trautes Heim, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig

Out to Grass, Koch und Kessler, Berlin

drinnen ist's anders, Kunsthalle Exnergasse, Wien /Vienna

Total motiviert - ein soziokulturelles Manöver, Kunstverein München, Munich

Boring Boring Boring, Ron Mandos Gallery, Rotterdam

Home Sweet Home, Århus Kunstmuseum (with Elsebeth Jørgensen), Århus

2002

Public Plaiv - Art contemporauna illa Plaiv, Contemporary art in the landscape and settlement area La Plaiv

site-seeing: disneyfizierung der städte?, Künstlerhaus Wien (with Elsebeth Jørgensen), Vienna

artchitecture, Galerie Jaroslava Fragnera, Prague

Sub-Urban, loop - raum für aktuelle kunst, Berlin

Ingrepp, Uppsala Konstmuseum (with Elsebeth Jørgensen), Uppsala

Brøl, København Zoologisk Have, Copenhagen + Art Primeur, CBK Dordrecht

Fotofest, Houston

Sub-Urbane Modelle, Galerie der Stadt Schwaz, Schwaz

Non-places, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt

Das Experiment 2B, Secession (with a Room of One's Own), Vienna

2001

KOSMOS, Rooseum, Malmø

Sous le pont, le long de la rivière, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (with Elsebeth Jørgensen), Luxembourg

What's an Academy, Academy of Fine Arts, Vienna

Exit 2001, Diplomausstellung /Degree show, Det Kongelige Danske Kunstakademi (with Elsebeth Jørgensen), Copenhagen

Das Experiment 2A, Secession (with A Room of One's Own), Vienna