

# Universalmuseum Joanneum Presse

Universalmuseum Joanneum  
Mariahilferstraße 4, 8020 Graz, Austria  
www.museum-joanneum.at

presse@museum-joanneum.at  
Telefon +43-316/8017-9211

## Michael Kienzer Biografie

Michael Kienzer wurde am 21.6.1962 in Steyr, Oberösterreich, geboren. 1970 übersiedelt er nach Graz, wo er von 1977-1979 die Kunstgewerbeschule besucht und bei Josef Pillhofer studiert. Von 1979-1982 lebt er in Berlin, wo er im Kunst- und Kulturzentrum Kreuzberg mitarbeitet. Drei Jahre später, 1985, hat er seine erste Einzelausstellung in der Galerie Peter Pakesch in Wien, stellt das erste Mal in der Neuen Galerie in Graz aus und erhält seine ersten Preise. Von 1987-1989 entwirft er einige Bühnenbilder. Michael Kienzer ist seit den 1980er-Jahren in zahlreichen nationalen und internationalen Einzel- und Gruppenausstellungen vertreten, begleitet von regelmäßigen Preisverleihungen, wie zum Beispiel dem Otto-Mauer-Preis 2001.

### Preise & Stipendien

#### 2011

International Studio & Curatorial Program (ISCP), New York

#### 2010

Anerkennungspreis des Landes Niederösterreich für Kunst im öffentlichen Raum

#### 2008

Viktor-Fogarassy-Preis, Graz

#### 2001

Otto-Mauer-Preis, Wien

#### 2000

Kunstpreis der Stadt Graz

#### 1997

Rom-Stipendium des BKA, Wien

#### 1993

Hauptpreis beim österreichischen Grafikwettbewerb Innsbruck  
Preis für bildende Kunst der Diözese Graz-Seckau

#### 1992

Staatsstipendium für bildende Kunst

#### 1989

Förderungspreis des Landes Oberösterreich für bildende Kunst

#### 1985

Förderungspreis des Landes Steiermark für zeitgenössische Kunst (3. Rang)  
Förderungspreis der Stadt Graz für Kunst

## **Einzelausstellungen (Auswahl)**

### **2012**

Artelier Contemporary, Graz  
Galerie Jordan Sedoux, Berlin

### **2011**

*double bind*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck  
*Salon*, ISCP, New York  
*amt\_project*, Bratislava

### **2010**

*Skulptur*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck  
*Michael Kienzer vs Markus Wilfling*, Projektraum Viktor Bucher, Wien

### **2009**

Österreichisches Kulturforum, Prag  
*OUT SITE\_02*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Wien  
Galerie Cora Hölzl, Düsseldorf  
*Innenskulptur*, Steinle Contemporary, München  
*hanging around*, Kunst im öffentlichen Raum (KÖR), Bruno-Kreisky-Park, Wien  
*Neue Arbeiten*, Galerie am Stein, Schärding

### **2008**

*aus06bis08*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck (Kat.)  
*Sculptures récentes*, Galerie Bernard Jordan, Paris

### **2007**

*Vor Ort*, Museum für Gegenwartskunst, Benediktinerstift Admont, Admont (mit Tobias Pils und Markus Wilfling)  
*Details*, Galerie Hohenlohe, Wien  
*Michael Kienzer, Hanspeter Hofmann*, Galerie Paul Hafner, St. Gallen  
*Zeichnung Skulptur Raum*, Galerie Eugen Lendl, Graz  
Michael Hall Contemporary, Wien (mit Gilbert Bretterbauer)  
*Projekt Kunstraum Weikendorf*, Kunst im öffentlichen Raum Niederösterreich

### **2006**

*changing territories*, Galerie der Stadt Wels, Wels (mit Jochen Traar)  
Sotheby's Austria, Wien

### **2005**

*Double feature*, Kunstverein Kärnten/Künstlerhaus Klagenfurt, Klagenfurt (mit Jochen Traar)  
*Neue Immobilien*, MAK – Österreichisches Museum für angewandte Kunst/Gegenwartskunst, Wien (Kat.)  
*ab und zu*, Galerie Hohenlohe & Kalb, Wien  
*Jakob Gasteiger und Michael Kienzer*, Galerie 422, Gmunden  
*Welcome*, Kunstraum Niederösterreich, Wien

## 2004

*Neun afrikanische Körbe und eine Installation von Michael Kienzer*, Volkskundemuseum, Landesmuseum Joanneum, Graz

*Vermutung lose Dichte*, Galerie Paul Hafner, St. Gallen

*Ortsbildverschönerung Vol. 2*, Gruppe Österreichische Guggenheim, Wien

## 2003

Galerie Michael Cosar, Düsseldorf (mit Werner Reiterer)

*Verstreute Formen*, Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz (Kat.)

*General Systems*, Universitätskirche, Wien (Installation mit Manfred Erjautz)

## 2002

*Köln Skulptur*, Art Cologne, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck

*Fortsetzung*, Galerie Hohenlohe & Kalb, Wien

*oben - unten - von - bis - dahinter*, Galerie Paul Hafner, St. Gallen

*Mit den Hüllen fällt der Sinn*, Galerie am Stein, Schärding (mit Tobias Pils)

## 2001

*räumlich*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck

*Verhältnisse*, Galerie Eugen Lendl, Graz

## 2000

*Gezeichnet*, kunsthaus muerz, Mürrzusschlag (mit Petra Stery)

*permanent-temporär. Positionen*, Rupertinum, Salzburg

*from the edges*, Projektraum Art protects You, Wien

## 1999

*Prompt, schnell, nüchtern*, Villa allerArt, Kunsthalle Bludenz, Bludenz (mit Markus Wilfling)

*Der zerbrochene Kopf*, Galerie 422, Gmunden (mit Markus Wilfling)

Galerie Katja Rid, München

*As the matter stands*, Patricia Faure Gallery, Los Angeles (mit Manfred Erjautz und Werner Reiterer)

## 1998

*Skulpturen*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck

*Gedankenverlängerungen*, Galerie Eugen Lendl, Graz

*erjautzkienzer*, Kunstraum Mezzanin, Wien (mit Manfred Erjautz)

## 1997

*Kunst kommt davon*, Galerie Pohlhammer, Steyr (mit Werner Reiterer)

*Künftige Erinnerung*, Stadtmuseum, Graz (mit Peter Sandbichler)

*mezzanin*, Galerie Stefania Miscetti, Rom (mit Manfred Erjautz)

## 1996

Galerie Brücke, Lienz (mit Gilbert Bretterbauer)

Galerie Trabant, Wien

*zeitweilig vorrangige Unternehmungen*, Galerie Eboran, Salzburg (mit Werner Reiterer)

**1995**

*Skulpturen*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck  
*Skulptur I*, Kulturhaus, Graz (Kat.)  
Galerie Gerulata, Bratislava (mit Gilbert Bretterbauer)

**1994**

*Die Wärme der Institution*, Galerie Eugen Lendl, Graz  
*Korsage/Patchwork*, Universität Graz, Merangasse (mit Manfred Erjautz, Kat.)  
kunsthau muerz, Müzzzuschlag

**1993**

*Ex Kathedra*, Kärntner Landesgalerie, Burgkapelle, Klagenfurt  
Kulturzentrum Wolkenstein, Stainach

**1992**

Jänner Galerie, Wien  
Galerie MXM, Prag

**1991**

*Interferenzen I. Der belebte Raum*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Wien (mit Timur Novikov und Philippe Perrin, Kat.)  
Galerie Eugen Lendl, Graz

**1990**

Bureaux et Magasins, Oostende (mit Jörg Schlick und Peter Gellner, Kat.)

**1989**

Skulptur im öffentlichen Raum, Alt-Erlaa, Wien

**1988**

*Inzest und Selbstverständlichkeit*, Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz (Kat.)  
*Mischverständnis*, Galerie Eugen Lendl, Graz (mit Klaus Stattmann)

**1987**

Galerie Peter Pakesch, Wien

**1986**

Galerie Figl, Linz

**1985**

Galerie Peter Pakesch, Wien

## Gruppenausstellungen (Auswahl)

### 2011

*Glasstress*, Palazzo Cavalli Franchetti, 54. Biennale di Venezia, Venedig  
*Fünf Räume*, Austrian Cultural Forum, New York  
*Anti/Form. Skulpturen aus der Sammlung des MUMOK*, Kunsthaus Graz, Graz  
*Open Studios*, ISCP Institut, New York  
*Beziehungsarbeit. Kunst und Institution*, Künstlerhaus, Wien

### 2010

*Linea. Vom Umriss zur Aktion*, Kunsthaus Zug, Zug  
Triennale Linz 1.0, Linz  
*Das ist Programm (11 Artists of the Gallery)*, Steinle Contemporary, München  
*Expositur*, Rathausgalerie Kunsthalle München, München  
*Malerei. Prozess und Expansion*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Wien  
*Bacchus*, Frohnerforum, Kunsthalle Krems, Krems  
*Originalfunktional*, Vienna Art Foundation, Wien

### 2009

*Rewind, Fast Forward. Videokunst aus der Sammlung der Neuen Galerie Graz von 1970 bis heute*, Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz (Kat.)  
*Labyrinth-Freiheit*, Landesausstellung 2009, Festung Franzensfeste, Franzensfeste  
*Skulptur\_2*, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz  
*Sculpturroute 2009*, Art Zuid, Amsterdam  
*Plain air*, art forum, Berlin

### 2008

*Objekthaftes*, Museum der Moderne, Rupertinum, Salzburg  
*Readymade today*, Steinle Contemporary, München  
*3D*, Agence culturelle departementale Dordogne-Perigord, Perigueux

### 2007

*Futuresystems. rare moment*, Lentos, Linz  
*Ich fühle was, was du nicht siehst*, Museum für Gegenwartskunst, Benediktinerstift Admont, Admont  
*Jahresmuseum 2007. Reduzierte Aussagen*, kunsthaus muerz, Mürzzuschlag  
*quality street*, fine art fair, Frankfurt  
*through the night softly*, Nestroyhof, Wien  
*Die Liebe zu den Objekten. Aspekte zeitgenössischer Skulptur*, Niederösterreichisches Landesmuseum, St. Pölten

### 2006

*Hundert Küsse sind besser als einer*, Krinzinger Projekte, Wien  
*Isole mai trovate*, Pallazzo delle Arti Napoli, Neapel  
*Ins Leere*, Otto-Mauer-Fonds, Zacherlfabrik, Wien  
*Blasser Schimmer*, Kunstraum Niederösterreich, Wien  
*Opera Austria*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato  
*Rundumschlag*, Galerie Ruzicska, Salzburg  
*Gilbert Bretterbauer. Vernetzungen*, Museum Bellerive, Zürich

## 2005

*Julia Bornefeld Jimmie Durham Michael Kienzer Martin Kippenberger Sarah Lucas Erwin Wurm Franz West. sculpture*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck (Kat.)  
*Le mouvement intuitif*, Atelier 340 Muzeum, Brüssel

## 2004

*Settlements*, Musée d'Art Moderne de Saint-Étienne Metropole, Saint-Priest-en-Jarez  
*Flexible 4*, Nederlands Textielmuseum, Tilburg  
*Auer, Gironcoli, Kienzer, Pils, West*, Schloss Vornbach, Passau  
*Wien. Stadt der Juden*, Jüdisches Museum, Wien  
*Nothingness*, Galerie Eugen Lendl, Graz;  
Galerie Gregor Podnar, Ljubljana  
*Reserve der Form*, Künstlerhaus, Wien  
*Vision einer Sammlung*, Museum der Moderne, Salzburg  
*Kunst muss hängen*, Projektraum Viktor Bucher, Wien

## 2003

*Aktuelle Kunst im Park I*, Olympiapark, München  
*Ex-Graz*, Graz 2003, CC Galerie, Kulturzentrum Minoriten, Graz  
*Meisterwerke der steirischen Moderne*, Akademie Graz, Graz 2003, Stadtraum, Frohnleiten  
*Flexible 4*, The Whitworth Art Gallery, Manchester; Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz; Rheinisches Industriemuseum, Euskirchen

## 2002

*Aquaria*, Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz; Staatliches Museum, Chemnitz  
*To Actuality*, Skulpturprojekte im öffentlichen Raum, Galerie Museum, Bozen (Kat.)  
*Intern*, Forum Stadtpark, Graz  
*Reale Malerei*, Kunstraum Dornbirn, Dornbirn  
*Kunst auf Zeit*, Eisernes Haus, Graz  
*Projekt H. Gerngross*, Biennale Architettura, Venedig  
*Socha a Objekt*, Art Festival, Bratislava  
*Art and Authenticity*, Glenfiddich Art Foundation, Dufftown (Kat.)  
*Raum ohne Raum*, Kulturallianzen, Köln (Kat.)

## 2001

*Unter freiem Himmel*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman; Skulptur im Schlosspark Ambras, Innsbruck (Kat.)  
*politics and resistance in austria*, Rhizom, Aarhus  
*Skulpturen*, Rupertinum, Salzburg  
*days of hope*, Scuola di San Zaccharia, Biennale di Venezia, Venedig  
*Sculptura Austriae*, Castello di San Giorgio, Maccaresse/Rom  
*Skulptur.at.*, Galerie Ferdinand Altnöder, Salzburg  
*Die Cabinette des Dr. Czerny. Der Kosmos der Kunst im Spiegel der Sammlung Norli und Hellmut Czerny*, Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz (Kat.)  
*Die Sammlung*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Wien

## 2000

*Aspekte/Positionen. 50 Jahre Kunst aus Mitteleuropa 1949–1999*, Miro Foundation, Barcelona; University Gallery, Southampton; Kunsthalle Budapest, Budapest  
*The Invisible Touch*, Kunstraum Innsbruck, Innsbruck (Kat.)  
*Double Portraits*, Galeria Stephania Miscetti, Rom  
*Kampfzone*, futuregarden kunstverein, Wien  
*transluzid*, Galerie Eugen Lendl, Graz  
*cultural sidewalk. Gumpendorf 2000*, Gumpendorfer Straße, Wien  
*rosarot*, Kunstbüro, Wien  
*nadeir*, steirischer herbst, andräart, Graz

## 1999

*Aspekte/Positionen. 50 Jahre Kunst aus Mitteleuropa 1949–1999*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Wien (Kat.)  
*6 + 7*, The Living Art Museum, Reykjavik  
*Art in Central Europe*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Wien

## 1998

*Die Normalen*, Österreichisches Kulturinstitut, London  
*Der Vogel Selbsterkenntnis*, Tiroler Volkskunstmuseum, Innsbruck (Kat.)  
*Phänomen des Flüchtigen*, Art Forum Gallery, Meran (Kat.)  
*Fill that Room*, Kunstbüro 1060, Wien  
*Kunst ohne Unikat*, Künstlerhaus, Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz (Kat.)

## 1997

*Ready for use?*, Kunstbunker Tumulka, München  
*Tagwerker, Tandon, Split, Kienzer*, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz  
*Schwere-Los*, Ludwig Múzeum, Budapest (Kat.)  
*Géographiques. Territoires vécus, territoires voulus, territoires figurés*, F.R.A.C. Corse, Palais National, Korsika (Kat.)  
*Never mind*, Forum Stadtpark, Graz  
*Editionen '97*, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz  
*Etude für Salzburg*, Sammlung Dr. Hellmut Czerny; Rupertinum, Salzburg

## 1996

*coming up*, Museum des 20. Jahrhunderts, Wien (Kat.)  
*Produkt-Prozeß-Bier*, Kunstraum Wien, Ballgasse 6, Wien  
*Skulptur in Oberösterreich. 1880–1990*, Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz (Kat.)  
*Zeichnung*, Akademie, Graz; CC-Galerie, Graz  
*Schwere-Los*, Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz (Kat.)

## 1995

*La Prima Idea*, Galerie Eugen Lendl, Graz  
*Unplugged*, Kunsthalle Exnergasse, Wien  
*Spiele*, Galerie Edition Artelier, Graz;  
Galerie im Taxispalais, Innsbruck  
*Fast Food Wochen*, Schloss Farrach, Zeltweg (Kat.)  
*Positionen*, Landesgalerie, Linz  
*In memoriam Wilfried Skreiner*, Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz (Kat.)

## 1994

*In memoriam Wilfried Skreiner*, 18. Grafikbiennale, Umjetnički Paviljon, Zagreb (Kat.)  
*Sammlung West*, Raum Strohal, Wien  
*Zum Bestand*, Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz  
*Österreichische Skulptur*, Rupertinum, Salzburg  
*Objekt Text Bild*, Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz (Kat.)

## 1993

*Objekt versus Raum*, Tallinn Art Hall, Tallinn; Museum für Moderne Kunst, Bozen  
*Ideas/Imágenes/Identidades*, Centre cultural Tella Sala, Barcelona  
*Vienne 93*, Galerie Gerald Piltzer, Paris  
Galerie Knoll, Budapest  
*Minimal*, Galerie Eugen Lendl, Graz  
*De la main à la tête, l'objet théorique*, Domaine de Kerguéhennec, Centre d'Art Contemporain, Bignan (Kat.)

## 1992

*Surface radical. Positions individuelles*, Grand Palais, Paris (Kat.)  
*Transformationen*, Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz (Kat.)  
*Objekt versus Raum*, Villa Merkel, Stuttgart  
*PlastikAkut 3*, Kärntner Landesgalerie, Klagenfurt (Kat.)  
Mestna Galerija, Ljubljana

## 1991

*Junge Österreicher*, Österreichische Galerie im Oberen Belvedere, Wien (Kat.)  
*Gullivers Reisen*, Galerie Sophia Ungers, Köln  
*Un musée en voyage. La collection de la Neue Galerie de Graz 1960-90*, Musée Contemporain d'Art de Lyon, Lyon (Kat.)  
*Kunst. Europa*, Hamburger Kunstverein, Deichtorhallen, Hamburg (Kat.)  
*Junge Kunst aus Österreich*, Galerie Rähnitzgasse, Dresden  
*Konfrontation Torun 1991*, Stiftung Tumult, Torun  
*Sensualität, Sensibilität, Purismus*, Convent de cordeliers, Festival de Paris, Paris (Kat.)  
*Accrochage*, Galerie Peter Pakesch, Wien

## 1990

*Vienne aujourd'hui*, Musée de Toulon, Toulon  
*Junge Kunst aus Oberösterreich*, Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz (Kat.)  
*Kunst der 80er Jahre*, Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz  
Galerie Peter Pakesch, Wien

## 1989

*Museum des 21. Jahrhunderts*, Wien  
*Primär-Bildhauerei*, Akademie, Graz  
*Aus Grazer Sammlungen*, Grazer Kunstverein, Graz  
*Die Kunst 1989*, Niederösterreichisches Landesmuseum, Minoritenkirche, Krems/Stein

## 1988

*Wandlungen der Skulptur*, Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz (Kat.)  
*Österreichischer Kunstsalon*, Kulturhaus/ORF, Graz  
*Querfeldein I*, Wiener Festwochen, Volksgarten, Wien (Kat.)  
*A.E.I.O.U.*, Galerie Eugen Lendl, Graz



**1987**

*La sensualità ritrovata*, Scuola Grande die San Giovanni Evangelista, Venedig (Kat.)

Fescek Club, Budapest

*Broken Neon*, steirischer herbst, Forum Stadtpark, Graz

*7. Internationale Kleinplastik-Ausstellung*, Kunsthalle Budapest, Budapest (Kat.)

**1986**

*Wien Signaal*, Aorta, Amsterdam

*Zurück zur Farbe*, Budapest (Kat.)

*Die unbekannte Sammlung*, Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz

**1985**

*trigon '85*, steirischer herbst, Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz (Kat.)

*Töne - Gegentöne*, Wiener Festwochen, Messepalast, Wien

*Raum annehmen*, Galerie Grita Insam, Wien

*Neue Kunst aus Österreich*, Galerija grada Zagreba, Zagreb; Moderna Galerija, Ljubljana; Muzej savrameneumetnosti, Beograd (Kat.)

**1984**

Galerie Ring, Wien

*Neue Wege des plastischen Gestaltens in Österreich*, steirischer herbst, Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz; Kunstmuseum Bochum, Bochum; Secession, Wien (Kat.)