

Universalmuseum Joanneum Presse

Universalmuseum Joanneum
Mariahilferstraße 4, 8020 Graz, Austria
www.museum-joanneum.at

presse@museum-joanneum.at
Telefon +43-316/8017-9211

Zeitenanfang Rahmenprogramm

Im Mittelpunkt der ersten Sonderausstellung des neuen Archäologiemuseums des Universalmuseums Joanneum stehen die altsteinzeitlichen Funde aus der Repolusthöhle. Mehrere Kurzvorträge geben zu diesem Anlass eine Einführung in die Welt der Steinzeit und widmen sich der Repolusthöhle, die zu den wichtigsten altsteinzeitlichen Höhlenfundplätzen des Ostalpenraums gehört und zugleich auch Beleg für die erste Besiedlung der Steiermark durch den Menschen während der letzten Eiszeit ist.

Im Anschluss an die Veranstaltungen besteht die Möglichkeit, das Archäologiemuseum bzw. die Sonderausstellung *Zeitenanfang* zu besuchen.

Die Repolusthöhle - Ergebnisse der archäologischen, mineralogischen und paläontologischen Untersuchungen

Kurzvorträge von Daniel Modl, Michael Brandl, Walter Postl, Christoph Hauzenberger, Martina Pacher

30.06., 18-19:30 Uhr, Laternen-G'wölb

Eintritt frei!

Beschränkte Teilnehmerzahl, um Anmeldung wird gebeten: +43-316/82 56 88-0 (URANIA Graz)

Im Rahmen der URANIA-Vortragsreihe zum 200-Jahr-Jubiläum des Universalmuseums Joanneum

Schlagen, Bohren, Schleifen - Experimentelle Archäologie

Kurzvorträge von Daniel Modl, Michael Brandl und Marko Mele mit anschließender Live-Vorführung

07.07., 18-19:30 Uhr, Laternen-G'wölb

Eintritt frei!

Beschränkte Teilnehmerzahl, um Anmeldung wird gebeten: +43-316/82 56 88-0 (URANIA Graz)

Im Rahmen der URANIA-Vortragsreihe zum 200-Jahr-Jubiläum des Universalmuseums Joanneum

Museum experimentell

„Steinzeit- Graffiti“ - Bunte Höhlen aus der Urgeschichte

Workshopreihe für Kinder ab 6 Jahren (mit Familie)

10.07.2011, 14 Uhr, Archäologiemuseum

Dauer 1 - 4 Stunden, Einstieg jederzeit möglich!

Kosten: 4 €/Person

Eltern können an der Führung um 14:30 Uhr teilnehmen!

Mammuts, Bisons, Hirsche, Nashörner und andere Zeichen schmücken Höhlenwände und Decken aus der Urgeschichte.... Was bedeuten diese Bilder und warum war es für die Menschen, die damals lebten, so wichtig, sie in ihren Höhlen abzubilden? Forscht nach, mit welchen Farben und Techniken diese Bilder entstanden sind und experimentiert selbst beim Gestalten Eurer eigenen Steinzeit-Graffitis!