

Universalmuseum Joanneum Priopćenje za tisak

Universalmuseum Joanneum
Mariahilferstraße 4, 8020 Graz, Austria
www.museum-joanneum.at

presse@museum-joanneum.at
Telefon +43-316/8017-9211

Günter Brus Biografija

- 1938.** Rođen u Ardningu, živi u Grazu.
- 1954.-1958.** Škola za primijenjenu umjetnost u Grazu.
- 1958.-1960.** Akademija za primijenjenu umjetnost u Beču; napušta Akademiju.
- 1958.-1964.** Neformalni crteži i slike, poznanstvo s Bečkim aktivistima. Brus 1961. godine upoznaje svoju kasniju suprugu Annu.
- 1964.** Prva akcija pod nazivom *Ana* u Beču, prvi put koristi tijelo kao medij umjetnosti, prelazi s neformalnog na „samooslikavanje“.
- 1965.** Akcija *Samosakaćenje* u Beču, *Bečka šetnja*
- 1966.** Sudjelovanje na *Destruction in Art Symposium* u Londonu; radikalizacija akcijske umjetnosti, sastavlja prve akcijske partiture.
- 1968.** Akcija *Umjetnost i revolucija* s Franzom Kaltenbäckom, Ottom Muehlom, Peterom Weibelom i Oswaldom Wienerom na Bečkom sveučilištu, osuđen na 6 mjeseci zatvora.
- 1969.** Bijeg u Berlin.
- 1970.** Posljednja akcija *Ispitivanje čvrstoće* u Münchenu
- 1970.-1975.** Povratak crtanju, izdaje *Organ der österreichischen Exilregierung* (Organ austrijske vlade u egzilu), slijede *Schastrommel* i kasnije *Drossel* (Drozd) (do 1977., s

Otmarom Bauerom, Hermannom Nitschom, Gerhardom Rühmom i Oswaldom Wienerom); između ostaloga nastaju *Irrwisch* (Divlji oganj), *Der Balkon Europas* (Balkon Europe), *Die Zernunft* (Raz-um), *Namenloses* (Bezimeno); koncert *Selten gehörte Musik* (Rijetko slušana glazba) s Hermannom Nitschomn, Dieterom Rothom, Gerhardom Rühmom i Oswaldom Wienerom u Lenbachhausu u Münchenu.

- 1976.** Izmjena zatvorske kazne u novčanu nakon audijencije Anne Brus kod austrijskog predsjednika Rudolfa Kirchschräglera.
- 1976.-1985.** Slikovno-tekstualni ciklusi koje Günter Brus naziva *slikovnom poezijom* vezani uz npr. Williama Blakea i Franza Schrekera; roman *Die Geheimnisträger* (Nositelji tajni); scenografija, npr. *Erinnerungen an die Menschheit* (Sjećanja na čovječanstvo) (autor: Gerhard Roth, Štajerska jesen 1985.).
- 1986.-2009.** Slikovna poezija i pojedinačni radovi, književni radovi, npr. 1987. *Amor und Amok* (Amor i amok), 1993. *Morgen des Gehirns, Mittag des Mundes, Abend der Sprache* (Jutro mozga, podne usta, večer jezika), 2002. *Die gute alte Zeit* (Dobro staro vrijeme), 2007. *Das gute alte Wien* (Dobri stari Beč); brojne izložbe i retrospektive u Europi i SAD-u.
- 1992.** Počasna nagrada Pokrajine Štajerske za likovnu umjetnost.
- 1997.** Velika nagrada Republike Austrije.
- 2008.** Polaganje kamena temeljca za BRUSEUM u Neue Galerie Graz – Universalmuseum Joanneum.
Ein Fest für Brus (Svečanost za Brusa) – Izložba *BRUS' + BLAKE's JOBS*, simpozij i svečanost povodom 70. rođendana Güntera Brusa, Neue Galerie Graz.
- 2009.** Kupnja književnog stvaralaštva Güntera Brusa za BRUSEUM.
- 2010.** BRUSEUM-ova izložba *Günter Brus – Crossing the border* u Muzeju Janus Pannonius u Pečuhu, tada kulturnoj prijestolnici Europe.
- 2011.** Otvorenje BRUSEUM-a u „Neue Galerie Graz“ u Joanneumsviertel (Muzejskoj četvrti Joanneuma)