

# Universalmuseum Joanneum Besedilo za medije

Universalmuseum Joanneum  
Mariahilferstraße 4, 8020 Graz, Austria  
www.museum-joanneum.at

presse@museum-joanneum.at  
Telefon +43-316/8017-9211

## Neue Galerie Graz

**Neue Galerie Graz, Joanneumsviertel, 8010 Graz**

Informacije: [neuegalerie@museum-joanneum.at](mailto:neuegalerie@museum-joanneum.at)

Neue Galerie Graz izhaja iz leta 1811 ustanovljene Landesbildergalerie/Deželne galerije Joanneuma, ki so jo leta 1941 razdelili na Alte Galerie in Neue Galerie, v nadaljevanju je Neue Galerie prevzela zbirke 19. in 20. stoletja.

Od 1960ih let se je Neue Galerie razvila v center za aktualne tokove upodablajoče umetnosti, pri čemer so programsko usmerjenost, oblikovanje in izgradnjo zbirke določali predvsem razstavni nizi Internacionalnih slikarskih tednov na Štajerskem/Internationale Malerwochen in der Steiermark (1966–1992) in *TRIGON*-bienali (1963–1992) s fokusom na umetniški razvoj v Avstriji in njenih neposrednih sosed. Od 1990ih let je sledila internacionalizacija glede na razstavno dejavnost in zbiranje umetniških del s fokusom na sodobno umetnost v Evropi in v ZDA.

Zbirka Neuen Galerie Graz obsega različne medije kot so slikarstvo, grafika, kiparstvo, fotografija, video in instalacije, časovno obdobje zbirke se razteza od 19. stoletja do sedanjosti, od lokalnih do internacionalnih pozicij in obsega nekaj več kot 60.000 posameznih umetniških del.

Močneje kot doslej se bo Neue Galerie Graz v Muzejski četrti Joanneum opirala na svojo raznolikost zbirke. Zbirka bo predstavljena v okviru stalne, toda istočasno fleksibilno zastavljene razstave na polovici razstavnih površin v ulici Neutorgasse. Posamezni deli razstave bodo v rednih časovnih razmikih zamenjani oz. prenovljeni, s čimer bo publiki v teku več let zagotovljen pregled skoraj celotne zbirke in bo format takoimenovane „stalne zbirke“ s stalnimi spremembami dodatno pridobil na atraktivnosti.

Občasne razstave obravnavajo umetniške teme in posamezne pozicije, ki se vsebinsko močno navezujejo na zbirko. Takšen koncept omogoča intenzivno in obsežno predstavitev lastne zbirke, istočasno pa tudi sorodnih pozicij, ki v zbirki Neue Galerie Graz niso neposredno zastopane, vendar pa z njo korespondirajo in jih je mogoče primerjalno postaviti nasproti.

BRUSEUM predstavlja lastno področje zbiranja in raziskovanja znotraj Neue Galerie Graz, katerega cilj je znanstvena obdelava obsežnega ustvarjalnega opusa Günterja Brusa.

Če odmislimo posebno situacijo BRUSEUMa, bo Neue Galerie s svojim razstavnim programom pokrivala predvsem upodablajočo umetnost od 19. stoletja do 1960ih let.