

#### Presseinformation

Erzählungen. - 35/ + 65  
Zwei Generationen  
2 Seiten

**Kunsthhaus Graz** am  
Landesmuseum Joanneum  
Lendkai 1, A-8020 Graz

presse@kunsthhausgraz.at  
www.kunsthhausgraz.at  
T +43-316/8017-9213, F -9212

## Erzählungen

### -35 / 65+

### Zwei Generationen

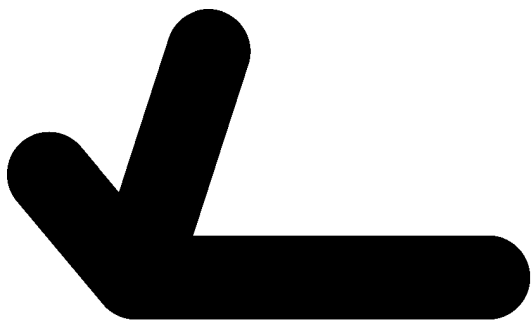
Künstlerinnen und Künstler aus zwei Generationen, tätig in Österreich und seinen Nachbarländern, verbinden ihr Werk und ein Band spannender *Erzählungen* entsteht: Gegenpole werden gemischt, Besucherinnen und Besucher auf narrative Kopfreisen mitgenommen. Neue – oder doch vertraute? – Erzählstränge spinnen sich wie Fäden durch einen amorphen Raum.

Erzählungen sind Welten, die man betritt, ein Stück weit begeht und dann wieder verlässt. Meist sind es nicht Formate einer abgeschlossenen Geschichte, sondern entsprechen eher zufälligen Begegnungen, sind Einblicke in ein Geschehen, das ein Vorher und ein Nachher kennt und gleichen der Realität damit mitunter auf unheimlichste Weise.

*Sie war sich nicht ganz sicher, ob sie sich der breit lächelnden Dame vom Empfang wirklich nähern sollte. Warum lächelte die so? War denn nicht hinter jedem Lächeln ein Angriff versteckt? Oft schon hatte sie beobachtet, dass Menschen nur zu lächeln schienen, weil sie was von dir wollen. Meistens wollten sie Dein Geld. Jetzt machte die auch noch diese irritierend auffordernde Bewegung: „Kommen Sie, ich lade Sie auf eine Reise ins Unbekannte ein“, hauchte sie durch ihre strahlend weißen Zähne. Unbekannt? Meist nicht gut.*

So oder so ähnlich könnte die literarische Formulierung eines Besuches der Ausstellung *Erzählungen* beginnen: Die junge Künstlergruppe um Martin Bricelj führt bereits im Foyer mit ihrer Installation *Everlandia*, einem phantastischen Reiseunternehmen, in eine Welt der Bilder im Kopf ein. Wie auf der ersten Seite eines Buches steht auch mit dem Betreten des Ausstellungsraumes eine Tür in eine neue Welt offen, die unsere Besucherinnen und Besucher auf Reisen mitnehmen will.

Auch das Verständnis von Raum- und Zeit aus unterschiedlichen Perspektiven wird in *Erzählungen* thematisiert. Viele Arbeiten beziehen sich dabei direkt auf den Ort und sind für diesen geschaffen. Ausgangslage und Spielball dafür ist das Haus, oder besser: das „Haus im Haus“, das die teilnehmenden Künstlerinnen und Künstler in Besitz nehmen und in eine Art „Traumlandschaft“ verwandeln.



Narrative Formen und Strukturen stellen einen weiteren Schwerpunkt der Ausstellung dar. Das Konzept der Zusammenstellung von Werken, welche *Erzählungen*, deren Inhalt, Form und Struktur, gemeinsam haben, wird in der Gestaltung sichtbar gemacht; die Ausstellung gliedert sich nach Kapiteln, stellt zwei Generationen einander gegenüber, eröffnet plötzliche Einsichten und zieht Besucherinnen und Besucher in räumlich verschiedene Erzählsituationen hinein. Inhaltliche und räumliche Leerstellen fungieren als Orte des Innehaltens und öffnen sich im Sinne eines Echos für innere Bilder. So wie das Umblättern einer Seite ... .

Zur Ausstellungseröffnung wird auch die neue Arbeit *Modal Patterns* von Andres Ramirez Gaviria auf der BIX Medienfassade präsentiert. Narration wird in ihr in bestimmte Gestaltphänomene übersetzt und in den Stadtraum geschickt. Eine DVD zum Programm wird produziert.

Zur Ausstellung erscheint ein umfangreicher Katalog mit Ausstellungsansichten und Beiträgen des Autors Saša Stanišič, Wieland Schmied sowie der beiden Kuratorinnen.

#### **Liste der KünstlerInnen:**

Janez Bernik, Ákos Birkás, Nick Bötticher, Martin Bricelj, Vesna Bukovec, Lada Cerar, Metka Zupanič, VALIE EXPORT, Hubert Fichte und Leonore Mau, Robert Freund, Franziska Furter, Heinz Gappmayr, Daniel Hafner, Caroline Heider, Luisa Kasalicky, Július Koller, Zenita Komad, Felicitas Kruse, Denisa Lehocka, Constantin Luser, Julian Mullan, Christian Niccoli, Drago Persic, Tobias Putrih, Miriam Raggam und Barbara Wilding, Andres Ramirez Gaviria, Bjørn Segschneider, Martina Steckholzer, Rudolf Steckholzer, Stefanie Wuschitz.

- Pressekonferenz:**                   **03.11.2006, 10:00 Uhr**  
**Kunsthhaus Graz, Space04**
- Eröffnung:**                           **03.11.2006, 19:00 Uhr**  
**Kunsthhaus Graz, Foyer**
- Kuratorinnen:**                       **Katrin Bucher Trantow, Katia Schurl**
- Ausstellungsdauer:**               **04.11.2006 – 14.01.2007**  
**Di – So 10 – 18 Uhr, Do 10 – 20 Uhr**
- Information Ausstellung:**       **0316/8017-9200**  
**Information Presse:**               **0316/8017-9213 und DW -9211**