

Große Gefühle Museum und Emotion

27./28. Juni 2024
Wien (AT)

Workshop in Kooperation mit dem Jüdischen Museum Wien

Über die letzten Jahre lässt sich eine zunehmende Hinwendung der Kultur- und Sozialwissenschaften zu Gefühlen und Emotionen erkennen. Was als „affective turn“ beschrieben wird, ist auch für die Museen in mehrfacher Weise interessant. So rücken mit Themen wie Angst, Scham oder Freude menschliche Empfindungen in den Fokus von Kunst-, Natur- und Kulturausstellungen. In der kuratorischen Praxis und in der Vermittlung werden Erlebnis und Erfahrung als Strategien diskutiert, während die Ausstellungsgestaltung Besucher*innen in atmosphärische und immersive Räume einbezieht. Gleichzeitig sucht die museologische Forschung mithilfe der laufenden Debatten die teilweise emotionalisierte oder skandalisierende Berichterstattung in den Medien zu analysieren.

Gemeinsam mit Expert*innen und am Beispiel konkreter Ausstellungen widmen wir uns dem Thema in seinen verschiedenen Facetten: Wie können Gefühle als Thema im Raum aufbereitet und in zeitgemäßer Form präsentiert werden? Welches Potenzial hat das Museum als Erfahrungsraum, welche Möglichkeiten das Medium Ausstellung, um emotionale Erfahrungen zu evozieren? Und wie kann eine der Wissenschaft verpflichtete Institution emotionalisierten Diskussionen begegnen?

Mit

Hannah Landsmann Leitung Kulturvermittlung, Jüdisches Museum Wien (AT)

Rainer Schimpf Teamleiter Ausstellung / Sammlung, Haus der Geschichte Baden-Württemberg, Stuttgart (DE)

Barbara Staudinger Direktorin, Jüdisches Museum Wien (AT)

Hannes Sulzenbacher Chefkurator, Jüdisches Museum Wien und Co-Leiter QWIEN (AT)

Marzia Varutti M. S. Curie Research Fellow, Center for Affective Sciences, University of Geneva (CH)

Sabine Winkler Lektorin, Kunstuniversität Linz (AT)

Veranstaltungsleitung

Teresa Mocharitsch Leitungsteam Museumsakademie, Graz (AT)

Museumsakademie

Universalmuseum Joanneum

Programm

<u>Donnerstag, 27. Juni</u>	<i>Treffpunkt Mozarthaus Vienna</i>
10.00-11.00	Begrüßung und Vorstellung <i>Barbara Staudinger und Teresa Mocharitsch</i>
11.00-12.00	Vortrag und Diskussion Emotional engagements in museums through affective curatorship <i>Marzia Varutti</i>
12.00-12.15	Kaffeepause
12.15-13.15	Vortrag und Diskussion Mood Swings und Mind Hops. Relationen zwischen Emotion und Ratio, Anmerkungen zu einer Ausstellung im MQ <i>Sabine Winkler</i>
13.15-14.45	Mittagspause und Ortswechsel ins Jüdische Museum Wien
14.45-17.00	Rundgang und Ausstellungsgespräch Maß und Ausmaß. Gefühle im (Jüdischen) Museum <i>Hannah Landsmann</i>
<u>Freitag, 28. Juni</u>	<i>Treffpunkt Mozarthaus Vienna</i>
09.30-09.45	Rückblick und Ausblick auf den zweiten Tag
09.45-10.45	Vortrag und Diskussion Emotionen vor und in Jüdischen Museen <i>Hannes Sulzenbacher</i>
10.45-11.00	Kaffeepause
11.00-13.00	Workshop Mit Gefühlen arbeiten <i>Teresa Mocharitsch</i>
13.00-14.30	Mittagspause
14.30-15.30	Vortrag und Diskussion Gier - Hass - Liebe. Die Emotionentriologie im Haus der Geschichte Baden-Württemberg <i>Rainer Schimpf</i>
15.30-16.00	Schlussrunde