

Stockholm. Ein Land ausstellen

31. Mai-02. Juni 2023

Stockholm (SE)

Exkursion

Wer an Schweden denkt, denkt häufig entweder an Wildnis, Wasser und Wikinger – oder aber an hochwertiges Design, den Wohlfahrtsstaat, „Nordic Crime“-Literatur und Greta Thunberg. So treffen sich in Stockholm geballt viele Ideen und Erwartungen, festgehalten in repräsentativen Selbst- und evozierten Fremdbildern – aber auch ad absurdum geführt von Wirklichkeiten, die immer wieder in den Vordergrund drängen. Museen verhandeln seit jeher Selbst- und Fremdbilder. In Skandinavien sind sie ihnen verpflichtet, weil die wissenschaftlichen Inhalte der Museen ein Doppelleben als ultimativ identitätsgebendes Kultur(export)gut führen: Design und Natur sind hier immer auch skandinavisches Design und nordische Natur, Ausstellungen zur Geschichte und Kultur des Landes immer auch Imagekampagnen und Identitätsbeschreibungen.

Wie Stockholmer Museen mit dieser Spannung umgehen, ist grundlegende Frage der Exkursion, die u. a. in das Forum für lebende Geschichte, die Tensta Konsthall, das Hausmuseum Hallwyl oder das Maritime und Ethnografische Museum führt. Gemeinsam mit lokalen Expert*innen besprechen wir nicht nur die dort präsentierten Bilder Schwedens, sondern lernen auch die Bandbreite der aktuellen Ausstellungspraxis kennen: Wir sehen, welche Strategien Museen ohne physische Standorte entwickeln, wie das Sammeln und Archivieren zur praxisbasierten Forschungsmethode wird, worin der Charme künstlerischer Interventionen liegt oder wie ein sich wandelndes Rollenverständnis der Beteiligten sowie die Einbeziehung neuer Disziplinen und Fähigkeiten das Medium Ausstellung diversifizieren.

Mit

Anna Edman Bastos Projektleiterin & Expertin für Menschenrechte, Forum för levande historia, Stockholm (SE)

Eva Azcarate Geschichtsvermittlung, Forum för levande historia, Stockholm (SE)

Christina Gamstorp Leiterin Judiska Museet, Stockholm (SE)

Anna Asplind Choreografin und Kuratorin, (SE)

Katty Hauptmann Leiterin Swedish Holocaust Museum, Stockholm (SE)

Emelie Höglund Leiterin der Abteilung Pädagogik und Visitor-Engagement, Hallwylska Museet, Stockholm (SE)

Azmara Nigusse Kuratorin, Hallwylska Museet, Stockholm (SE)

Anna Tascha Larsson Museumsdirektorin, Stockholms Kvinnohistoriska, Stockholm (SE)

Annelie Kurttila Museumsdirektorin, Stockholms Läns Museum, Stockholm (SE)

Cecilia Marmolin Ausstellungsproduzentin, Historiska Museet, Stockholm (SE)

Susanna Rappe Kuratorin für Pädagogik, Historiska Museet, Stockholm (SE)

Veranstaltungsleitung

Marie-Therese Luger Kulturwissenschaftlerin und Kuratorin, Stockholm (SE)

Bettina Habsburg-Lothringen Leitungsteam Museumsakademie Joanneum, Graz (AT)

Programm

Mittwoch, 31. Mai, Forum för levande historia

- 09.30 - 10.00 **Begrüßung**
Marie-Therese Luger & Bettina Habsburg-Lothringen
- 10.00 - 11.00 **Forum för levande historia (Forum for living History)**
Vortrag über Ernst Fischer, die temporäre Nutzung des Malmö Museums als Flüchtlingsunterkunft und die „weißen“ Busse sowie Ausstellungsbesuch
- 11.00 - 11.30 Spaziergang zum Judiska Museet
- 11.30 - 12.30 **Judiska Museet (Jewish Museum)**
Führung und Diskussion mit Christina Gamstorp
- 12.30 - 14.30 **Mittagspause und individueller Ortswechsel**
Nächster Programmpunkt: Humlegårdsgatan 26 (hinter der Kungliga Biblioteket)
- 14.30 - 17.00 **Nelly Sachs Rummen (Nelly Sachs Rooms) und Sveriges Museum om Förintelsen (Swedish Holocaust Museum)**
Diskussionsrunde mit Choreografin Anna Asplind und Museumsdirektorin Katherine Hauptmann moderiert von Marie-Therese Luger
- 17.00 - 17.30 **Spaziergang zum Hallwylska Museet**
- 17.30 - 19.00 **Hallwylska Museet**
Führung und Diskussion mit Emelie Höglund und Azmara Nigusse

Donnerstag, 1. Juni, Büro des Kvinnohistoriska

- 09.30 - 11.30 **Stockholms Kvinnohistoriska (Women's History Musuem) und Stockholms Läns Museum (Municipality Museum)**
Gespräch mit Annelie Kurttila & Anna Tascha Larsson
- 11.30 - 12.30 Gemeinsamer Transfer zu Tensta Konsthall
- 12.30 - 14.30 **Tensta Konsthall (Tensta Art Center)**
Führung und Diskussion
- 14.30 - 15.30 Mittagspause
- 15.30 - 17.00 **Historiska Museet (Museum of History)**
Besuch der Ausstellung *Vikings* und anschließendes Gespräch

Museumsakademie

Universalmuseum Joanneum

Freitag, 2. Mai, Ethnografisches Museum

10.00 - 12.00	Etnografiska Museet (Ethnographic Museum) Führung Michael Barrett & Andrea Davis Kronlund
12.00 - 13.00	Pause
13.00 - 14.30	Sjöhistoriska Museet (Museum for maritime History) Diskussion mit Matas Djurberg
14.30 - 15.00	Gemeinsame Fahrt mit der Fähre von Djurgården nach Skeppsholmen
15.00 - 16.30	Ark/Des Führung und Diskussion mit James Taylor Forster
16.30 - 17.30	Gemeinsamer Abschluss