

Landesmuseum Joanneum

Museumsakademie

Wissenschaft auf/zu. Zum Boom universitärer Sammlungen und Museen

eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Museum der Universität Tübingen
15.-16. Februar 2008



Museum der Universität, "Hausmeisterhaus", Wilhelmstraße 9, 72074 Tübingen (D)

„auf/zu. Der Schrank in den Wissenschaften“ heißt die erste von der Wissenschaftshistorikerin Anke te Heesen und der Kunsthistorikerin Anette Michels kuratierte Ausstellung im Museum der Universität Tübingen. Uns ist sie Anlass, um über das wachsende Interesse an universitären Sammlungsbeständen und Wissenschaftsartefakten nachzudenken: Wodurch zeichnen sich diese aus und wird über Möglichkeiten ihrer Qualitätsbestimmung nachgedacht? Welche Einblicke geben die – zumindest teilweise wohlgeordneten und verwahrten – Objekte in die Forschungs- und Geistesgeschichte, in rituelle Praktiken und soziale Hierarchien? Welche Präsentationskonzepte fordern/erlauben die häufig heterogenen Universitätssammlungen, von welchen Modellen und Vorbildern werden Museumgründungen inspiriert? Wie können historische Forschungsprozesse und wissenschaftliche Entwicklungsgeschichten in Ausstellungen visualisiert werden? Und welche Herausforderungen hält schließlich die Gegenwart mit ihren nur schwer nachvollziehbaren bzw. darstellbaren naturwissenschaftlichen Erkenntnisprozessen und Ergebnissen für Wissenschaftsmuseen bereit?

mit **Dr. Anke te Heesen** Wissenschaftshistorikerin und Leiterin des Museums der Universität Tübingen

Anmeldung: Für die Veranstaltung melden Sie sich bitte bis 18.01.2007 schriftlich unter office@museumsakademie-joanneum.at oder per Fax +43 316 8017 9808 an.

Kosten: Die Kosten für den Workshop (inkl. Unterlagen) betragen 140Euro bzw. 100Euro. Anreise und Unterkunft sind nicht inkludiert und müssen selbst organisiert werden. Die Veranstaltung ist für das Abo anrechenbar.

PROGRAMM

Freitag, 15. Februar

- 10:00-11:00 Begrüßung und Einleitung
- 11:00-12:30 „auf/zu. Der Schrank in den Wissenschaften“
Ausstellungsrundgang und erste Gesprächsrunde
- 12:30-14:00 Mittagspause
- 14:00-17:00 **Wissenschaft und Kunst**
Geschichte der und Geschichten zur zeitgenössischen Kunst in “fremdem Kontexten” · zur Verbindung Wissenschaft und Kunst in der Ausstellung · die Anatomische Lehrsammlung · Stand der Debatte und Perspektiven
- gemeinsames Abendessen

Samstag, 16. Februar

- 09:30-12:00 **Wissenschaft im Schrank**
Schränke als Spiegel von Wissenschaftsgeschichte und Denksystemen · als Spiegel des Selbstverständnisses der Forscher und Sammler · des Verständnisses von Publikum und Öffentlichkeit · sozialer Hierarchien und ritueller Praktiken · der Geschichte des Zeigens: Präsentationsmöbel und -ästhetik
- 12:00-13:30 Mittagspause
- 13:30-16:00 **Wissenschaft und ihre Objekte**
Die Sammlungen der Universität Tübingen · 38 Dinge · das Depot · als Basis einer Befassung mit Objektbegriffen und Kategorien · Qualitäten und Besonderheiten wissenschaftshistorischer Sammlungen · Arten des Wissens aus Objekten und Sammlungen · originalen Schauplätzen versus Präsentationskontexten
- 16:00-16:30 Schlussrunde

Moderation: Bettina Habsburg-Lothringen