

Landesmuseum Joanneum



Museumsakademie

Ausstellungen lesen. Analysen musealer Gestaltung

9.-10. Juni 2006, Graz (A)

Seminarraum der Museumsakademie Joanneum, Raubergasse 10, 8010 Graz

Die Arbeiten der Kulturwissenschaftlerin Jana Scholze haben die erst junge Museums- und Ausstellungstheorie um einen nützlichen Ansatz bereichert: Auf der Basis der semiotischen Konzepte von Umberto Eco und Roland Barthes entwickelt die Autorin ein methodisches Instrumentarium zur Analyse von Ausstellungen als komplexe, vielschichtige Medien und zeigt anhand ausgewählter Beispiele, wie Kommunikationsprozesse in Ausstellungen funktionieren.

In einem zweitägigen Workshop wird Jana Scholze ihr Konzept vorstellen. Die gemeinsame Lektüre und Diskussion ausgewählter Textpassagen und die Entwicklung eines Fragenkatalogs bereiten die für den zweiten Veranstaltungstag vorgesehene, exemplarische Analyse einer Ausstellung des Landesmuseum Joanneum vor.

Dr. Jana Scholze ist Assistant Curator im Victoria and Albert Museum in London.

Anmeldung: Für die Veranstaltung melden Sie sich bitte schriftlich unter office@museumsakademie-joanneum.at oder per Fax +43 316 8017 9805 an.

Kosten: Die Kosten für den Workshop betragen 140Euro bzw. 100Euro

museumsakademie joanneum.
kompetenzzentrum für museologie und kunst
raubergasse 10
8010 graz
++43.316.8017 9805
office@museumsakademie-joanneum.at
<http://www.museumsakademie-joanneum.at>

PROGRAMM

Freitag, 9. Juni

09:30-10:00 Uhr	Begrüßung
10:00-12:00 Uhr	Ausstellungen lesen Inputreferat von Jana Scholze
12:00-13:30 Uhr	Mittagspause
13:30-15:30 Uhr	Lektüre ausgewählter Textpassagen
15:30-16:00 Uhr	Pause
16:00-17:00 Uhr	Entwicklung von Analysekriterien

Samstag, 10. Juni

09:30-12:00 Uhr	Analyse einer Ausstellung (Gruppenarbeit)
12:00-13:00 Uhr	Pause
13:00-15:30 Uhr	Präsentation und Diskussion der Gruppenergebnisse
15:30-16:00 Uhr	Abschlussrunde

Moderation: Dr. Gottfried Fliedl, Dr. Bettina Habsburg-Lothringen (Museumsakademie Joanneum Graz)