

SCHULE SCHAUT ALBERTINA

TEILNAHME UND EINTRITT KOSTENFREI, ANMELDUNG ERFORDERLICH
ALBERTINA KUNSTVERMITTLUNG: TEL (0)1 53483-540, SCHULE@ALBERTINA.AT

NÜTZEN SIE AM ÖSTERREICHWEITEN AKTIONSTAG DER KUNSTVERMITTLUNG DIE ALBERTINA ALS
AUSSERSCHULISCHEN LERNORT FÜR FREMDSPRACHEN! (ENGLISCH, FRANZÖSISCH, ITALIENISCH)

VEREINBAREN SIE NOCH HEUTE EINEN KOSTENLOSEN TERMIN FÜR IHRE KLASSE!



MITTWOCH
6. MÄRZ 2013
9–14 UHR

Egal, ob Vorkenntnisse oder nicht, ob fit in einer Fremdsprache oder Anfänger – bei unseren Programmen steht der Spaß an der Kunstbetrachtung im Vordergrund und das eben einmal nicht in Deutsch.
Die Mitmachführungen werden auf Alter und Sprachkompetenzen der SchülerInnen abgestimmt.
Die Programme eignen sich daher für alle Altersstufen von Volksschule bis zur Matura!

FREMDSPRACHEN LERNEN IN DER ALBERTINA

in den Ausstellungen **MAX ERNST – RETROSPEKTIVE** und **MONET BIS PICASSO – DIE SAMMLUNG BATLINER**

FÜR 6- BIS 10-JÄHRIGE – WENIG ODER KEINE VORKENNTNISSE

START WITH ART / UN, DEUX, TROIS – ON EST LÀ! / UNO, DUE, TRE ... L'ITALIANO, AHIMÈ!

Dieser Ausstellungsrundgang ist der Einstieg für den vielleicht ersten Kontakt mit der Fremdsprache. Spielerisch fließen in die Bildbetrachtung einfache Grundvokabeln für Farben oder Gegenstände ein. Die Kinder lernen die Künstler und ihre Stile durch die „Sprachenbrille“ kennen. Nach der Führung können sie in der Zielsprache begrüßen und sich vorstellen.

FÜR 10- BIS 14-JÄHRIGE – SPRACHANFÄNGER/FORTGESCHRITTENE

EXPLORE – SEE MORE / MUSÉE – PARFAIT! / L'ITALIANO AL MUSEO – MARAMEO!

Je nach Sprachniveau ist der Ausstellungsrundgang eine erste Begegnung mit der Fremdsprache oder ein Kunstgespräch in englisch oder französisch oder italienisch. Die Bandbreite reicht vom Erlernen einfacher Vokabel für Farben und Gegenstände bis zu ganzen Konversationsmodulen in der gewünschten Zielsprache. Gemäß der Sprachkompetenz der SchülerInnen fließen bei den Fortgeschrittenen neben den Vokabeln auch grammatikalische Schwerpunkte ein: Vergleiche, Zeiten, Konjugationen, Präpositionen, Steigerung der Adjektive. Dabei achten die KunstvermittlerInnen auf einfache Formulierungen und deutliche Aussprache.

AB 15 JAHREN – SPRACHPROFIS

LET'S TALK ABOUT ART/PARLONS D'ART/PARLIAMO D'ARTE!

Die gesamte Führung wird überwiegend in der Fremdsprache abgehalten. Fachvokabel für das interaktive Kunstgespräch werden bereitgestellt. Selbstverständlich kommen die Inhalte der Ausstellungen nicht zu kurz: Die SchülerInnen lernen die wichtigsten KünstlerInnen, ihre Techniken und die Merkmale der Kunstrichtungen in der Zielsprache kennen.