

Kunsthhaus Graz

Universalmuseum Joanneum

Vermittlungsangebot für Schulkassen zu den Ausstellungen:

BLESS N°41. Retroperspektives Heim 22.05.-29.08.2010

Human Condition. Mitgefühl und Selbstbestimmung in prekären Zeiten 12.06.-12.09.2010

Ines Kaag und Désirée Heiss, das in Berlin und Paris aktive Design- und Modeduo BLESS, sind in der Modewelt wichtige Impulsgeberinnen: Fern der starren Begrifflichkeiten „Stil, Mode und Branding“ werden Kleidungsstücke und Gebrauchsobjekte aus einer haltbaren Motivation heraus „ent-branded“ „gut“ designed: Dinge des täglichen Lebens wie beispielsweise Computerkabel werden auf ihre Alltagstauglichkeit geprüft um neudefiniert in eigenständigen, klaren Formen mit schmückender Wirkung verbunden zu erscheinen. Kleidungsstücke tragen Titel wie Allroundwear, Uncool oder O.Kayers und sagen damit bereits viel über ihre Bestimmung aus.

Human Condition untersucht Übergangsriten, die von den sozialen, politischen und kulturellen Entwicklungen verschiedener Gesellschaften des neuen Jahrtausends geprägt sind. Die Komplexität der aktuellen Situation, in der das Prekariat und die Brüchigkeit globaler Wirtschaftssysteme und politischer Ordnungen im Vordergrund stehen, ruft nach einer eingehenden Reflexion von zeitgenössischen Mechanismen sozialer Bewegungen und Arbeitsstrukturen, von der Machtverteilung und der Ethik des Urteilsvermögens.

Führungen

Altersspezifische dialogische Rundgänge für Kinder und Jugendliche von 6 bis 19 Jahren
3 € pro Schüler/in im Klassenverband (kostenlos mit großer Schulkarte, 1,50 € mit kleiner Schulkarte), Dauer: ca. 1 Stunde

Das Kunsthhaus Graz bietet auch folgende altersspezifisch gestaltete und handlungsorientierte Vermittlungsprogramme zu den aktuellen Ausstellungen an:

Ab 1. Juni! EXTRAKLASSE kids: Spuren spüren

Wenn wir unsere Fingerspitzen berühren und unsere Füße spüren nehmen wir ganz bewusst unsere Umwelt wahr. Doch hast du schon einmal darüber nachgedacht, dass du mit der kleinsten Geste oder der leisesten Berührung diese selbst mitgestaltest? Jeder/Jede von uns hinterlässt seine/ihre Geschichte, ob mit dem Pinsel, der Schere, der Nadel oder dem Zwirn, der liebsten Farbe oder der angenehmsten Musik. Für Kinder von 6 bis 12 Jahren, Dauer: 2 Stunden.

Ab 15. Juni! EXTRAKLASSE: Ich und Rundherum

Die Augen zu schließen bedeutet alle anderen Sinne zu schärfen. Es hat etwas Feinfühliges, bei dem wir ganz bei uns - in uns - sind. Doch bedeutet die Augen zu schließen auch, Gegebenheiten nicht an uns heranzulassen und Situationen auszublenden, die uns scheinbar nichts angehen? Wie stellen wir uns der Wirklichkeit, die uns umgibt? Wie und was davon nehmen wir wahr?

Für Jugendliche von 13 bis 19 Jahren, Dauer: 2 Stunden.

Telefonische Anmeldung bitte 1 Woche vor dem gewünschten Termin unter +43-316/8017-9200.

