

6 **Vorwort**
Foreword
Peter Peer

14 **Von Lügen und anderen Wahrheiten**
Of Lies and Other Truths
Elisabeth Fiedler

22 **Hybride Bastarde**
Hybrid Bastards
Stephan Berg

30 **Das Sublime in der postdigitalen Ära. Natur und Vermittlung in den Bildern Markus Huemers**
The Post-Digital Sublime. Nature and Mediation in the Paintings of Markus Huemer
Marijana Kolarić

38 **Markus Huemer: Malerei als Verflochtenheit**
Markus Huemer: Painting as Interwovenness
Lisa Ortner-Kreil

46 **Das Bild im Konjunktiv. Anmerkungen zu Markus Huemers Blumenbildern**
The Image in the Subjunctive. Notes on Markus Huemer's Flower Paintings
Ulrich Tragatschnig

54 **Markus Huemers Landschaftsbilder. Eine kunsthistorische Spurensuche**
Markus Huemer's Landscapes. An Art Historical Inquiry
Peter Peer

63 **Pflanzen basierend auf den Kupferstichen von Maria Sibylla Merian**
Plants Based on the Copper Engravings of Maria Sibylla Merian

103 **Wälder – Schnittblumen – Waldlandschaften – Dalmatiner**
Forests – Cut Flowers – Forest Landscapes – Dalmatians

153 **Schnittblumen – Pflanzen basierend auf den Kupferstichen von Maria Sibylla Merian**
Cut Flowers – Plants Based on the Copper Engravings of Maria Sibylla Merian

201 **Wälder in Abenddämmerung – Schnittblumen – Schneelandschaften – Gletscher**
Forests at Twilight – Cut Flowers – Snowy Landscapes – Glaciers

257 **Unterhölzer – Stilleben – Hopfen – Kleintiere basierend auf den Kupferstichen von Maria Sibylla Merian**
Understories – Still Lives – Hop Plants – Small Animals Based on the Copper Engravings of Maria Sibylla Merian

297 **Kryptogamen – Mond – Vögel**
Cryptogams – Moon – Birds

333 **Monotropen – Vögel**
Monotropa Plants – Birds

381 **Ausstellungsansichten**
Exhibition Views

420 **Biografie**
Biography