

Inhalt

Kühle Moderne unter Einfluss starker Hitze Die Kunst von Johannes Wohlfart zwischen Expression und Sachlichkeit <i>Günther Holler-Schuster</i>	4
Lebenslauf <i>Johannes Wohlfart</i>	18
Die Episode mit dem anarchistischen Amateur – Johannes Wohlfart und Herbert Müller-Guttenbrunn <i>Reinhard Müller</i>	22
Johannes Wohlfart <i>Heinz Nonveiller</i>	35
Briefwechsel zwischen Paul Schmidtbauer und Johannes Wohlfart 1931 – 1947	39
Zu den neuen Briefmarken-Entwürfen <i>Johannes Wohlfart</i>	48
Tafelteil	50
Biografische Daten / Bibliografie	126
Werkverzeichnis	128
Impressum	135