

## **D 1.1.1 Kutatási jelentés**

### **A 1.1 Teljes „kompetencia elemzés” jelentés**

Stübingi Skanzen - Universalmuseum Joanneum GmbH -  
Zalaegerszegi Múzeumok Igazgatósága – Göcseji Falumúzeum;  
Savaria Múzeum - Vasi Skanzen

Az InnoGuide4CHT célkitűzéseivel a kulturális örökségi helyszínek munka tekintetében olykor új területre lépnek feladatköreikben. Ezért a jelen kérdőív azért készült, hogy kimutassa, melyik korosztály vagy képzettségi csoport, melyik vállalati pozícióban, a jövőben milyen feladatokkal fog találkozni. A szükséges és kívánatos továbbképzési tartalmak feltérképezése és a sikeres megvalósítás érdekében információt fog nyújtani az intézmények munkatársainak digitális és technikai tudásáról, a digitális prezentációs- és közvetítő berendezések kezeléséről és fejlesztéséről. Az inklúzió területén a szubjektíven érzékelt kompetencia jelenlegi helyzetét és a továbbképzési igényeket mérték fel, hogy itt is fejlesztési lépéseket lehessen kezdeményezni.

A kérdőív eredményeinek bemutatása és összefoglalása az alábbiakban olvasható.

#### **1.1 Kérjük, adja meg az életkorát.**

A korcsoportok megoszlása azt mutatja, hogy a 45-60 éves korosztály egyértelműen többségben van, ezt követik a fiatalabb korosztályok, amelyek összességében nagyobb affinitást mutatnak a digitális technológiák iránt. A 60 év felettiak alkotják a legkisebb csoportot.

#### **1.2 Milyen végzettséggel rendelkezik?**

Az iskolai végzettséget vizsgáló felmérés pozitív képet mutat a felsőoktatási diplomával rendelkező válaszadókról, őket követik az érettségivel rendelkezők és a szakmunkásképzőt végzett munkavállalók. A bölcsészdiplomások aránya egyértelműen dominál a kulturális intézményekben. Az eredmények a különböző szakterületeken dolgozók véleményét tükrözik.

#### **1.3 Mi az Ön pozíciója/feladata abban a szervezetben, ahol dolgozik?**

A megkérdezettek között minden munkaterület megtalálható, különösen a „látogatói szolgáltatások” területéről (amely általában a közvetítést is magában foglalja), valamint a közép- és felsővezetésből.

#### **1.4 Rendelkezik digitális tapasztalattal? & 1.5 Van műszaki tapasztalata?**

Az elemzés azt mutatja, hogy a válaszadók többsége rendelkezik digitális ismeretekkel, így ez stabil alappal tekinthető a készségek és területek további bővítéséhez.

Egyértelmű tendencia mutatkozik a technikai ismeretek hiányát illetően. Feltételezhető, hogy a megvalósítás e területéhez külső szakértőket kell igénybe venni, de intenzív alapképzésre is szükség lesz.

#### **2. Kérjük, 1-től 5-ig terjedő skálán jelölje meg, hogy az állítás vonatkozik-e Önre.**

A kérdéskörből kiderült, hogy a válaszadók általában szívesen használják a digitális eszközöket, és érdeklődnek irántuk, anélkül, hogy kifejezetten megkérdőjeleznék a funkciójukat. Fontos felhívni a figyelmet erre a csoportra, mivel ez azt mutatja, hogy bár az eszközök ismerete széles körben elterjedt, nem



mindenki érzi magát magabiztosnak azok használatában. A funkciók megértése, az új eszközökkel való kísérletezés és az alkalmazások megismerése szintén nagy vonzerővel bír. A programok által kínált összes funkció teljes körű kihasználása, valamint a technikai kérdésekben való továbbképzés szintén pozitív értékelést kapott. A válaszadók többsége tapasztaltnak tartja magát a digitális alkalmazások kezelésében, így feltételezhető, hogy pozitívan motiváltak az új alkalmazások integrálására.

### **3.1 Milyen készségekre van szükség az Ön munkájához/feladataihoz az Ön szervezetén belül?**

Ez a kérdés arra irányult, hogy felmérje az önértékelést az alapvetően szükséges általános készségeket illetően.

Az első helyen a belső kommunikáció és a szervezési készségek álltak, majd a naprakészség és a szakismeretek terén szerzett képesítések következtek.

A digitális készségek gyakorlott használatát a mindennapi munka fontos alapjának tekintik, így feltételezhető, hogy a kísérleti projektek megvalósításához szükséges valamennyi készség bizonyos mértékig rendelkezésre áll.

### **3.2 A fenti készségek közül Ön melyiket szeretné fejleszteni?**

A személyes képzési szükségletek értékelésénél a leggyakrabban a digitális készségek fejlesztését, majd a látogatók integrációjának támogatására való képességet jelölték meg. A külső kommunikáció és a szaktudás frissítése terén is kiemelték a továbbképzés iránti igényt.

### **4 Hogyan értékelné saját készségeit a következő látogatói csoportokkal való bánásmódban?**

A válaszadók többsége a gyermekes családok, a turisták és az iskolai osztályok célzott megszólításánál érzi a legkompetensebbnek magát, őket követik a tanárok és a turistacsoportok. Kevésbé tapasztaltak azonban a fogyatékkal élőkkel való bánásmódban. Ez alátámasztja, hogy az inkluzív kommunikáción van még mit javítani.

### **5.1 & 5.2 Mennyire magabiztos a politikailag korrekt nyelvhasználatban, amikor fogyatékkal élőket szólít meg, és milyen támogatásra lenne szüksége ahhoz, hogy javítsa a politikailag korrekt nyelvhasználatot?**

A válaszadók mindegyike bizonytalanságot mutat a különböző fogyatékkal élő csoportok helyes kezelésében. Az önbizalom erősítése érdekében általános iránymutatások, speciális képzések és oktatóvideók a legfontosabbak ezekben a helyzetekben. A megkérdezettek körében kikristályosodott a fent említett területeken a továbbképzés szükségességének tudatossága.

### **6 Hogyan értékelné saját szaktudását az új kreatív tartalmak kidolgozásában a látogatók számára?**

Az önértékelés egyértelműen jelzi a projekt tartalom létrehozásának irányultságát, és azt mutatja, hogy a válaszadók többsége az „új tematikus turrák, kreatív szövegek és a vizuális tartalom” területén látja a fő kompetenciáját.



## **7 Milyen képzést részesítene előnyben képességei fejlesztéséhez?**

Az értékelés egyértelműen a gyakorlatorientált coachingot és a személyes találkozókat részesíti előnyben az e-learninggel vagy az online oktatással szemben. Alternatívának a kézikönyveket vagy oktató videókat tekintik.

### **Összefoglaló:**

A felmérésben részt vevő személyek túlnyomórészt olyan korosztályból származtak, amely ismeri a digitális eszközök használatát és általában érdeklődik iránta.

A válaszadók szakmai tevékenysége a kulturális közvetítőktől kezdve a létesítmény gondozókon keresztül a közép- és felsővezetőig terjed. A digitális eszközöket alapvetően pozitív érdeklődéssel használják, és van igény a technikai ismeretek elmélyítésére.

Az eredmények azt mutatják, hogy a kulturális örökségi helyszínek rendelkeznek a projekt céljainak megvalósításához szükséges alapvető készségekkel. A technikai és digitális eszközök fokozott alkalmazása a közvetítés területén a szaktudás gyarapodásának tekinthető. Az alkalmazottak körében is megvan az érdeklődés és a hajlandóság arra, hogy ezen a területen továbbképzéseken vegyenek részt. A „digitális készségek”, majd a látogatók integrációjának támogatására és biztosítására való készség a leggyakrabban kért továbbképzési területek.

Az inklúziós csoportokkal való bizonytalan bánásmód kiemeli az új tanulási lehetőségek megteremtésének hasznosságát és szükségességét.

Alapvetően kijelenthető, hogy a gyakorlatorientált coaching és a személyes oktatás előnyben részesül az e-learninggel vagy az online oktatással szemben.