

Eine Reise
durch den Österreichischen Skulpturenpark
mit **ARTI**



*Die Erwachsenen hier im Skulpturenpark glauben zwar,
dass sie alles im Griff haben.*

Aber da täuschen sie sich!

*Ohne ARTI geht gar nix! Der kennt sich aus, schließlich
wohnt er ja da, Sommer wie Winter. Der weiß alles
und wenn er gerade keinen Plan hat- na dann
bist doch **DU** da!*

Eine Reise durch den Skulpturenpark.....

Hallo liebe Kinder. Ich bin **ARTI**.

Hast du Lust mit mir eine Reise durch den Skulpturenpark zu machen?

Ich liebe meinen tollen Park! Aber manchmal bringe ich die Dinge vor Begeisterung schon ein bisschen durcheinander –da könntest DU mir bitte helfen.

Du machst mit? Super!

Na, dann los suchen wir uns ein Transportmittel!

1. Ziel

Finde die größte Skulptur, die du sehen kannst.

Als kleine Hilfe ein verdrehtes Foto von unserem ersten Reiseziels:



Gefunden! Hoppla! Was ist denn hier passiert?

Viele Teile ergeben oft ein Ganzes.

Frage 1: Was für Teile wurden hier verwendet?

- Fahrradteile **(A)**
- Autoteile **(L)**
- Flugzeugteile **(K)**

Kreize deine Antwort ein und merke Dir den nebenstehenden Buchstaben.

Dieses Fortbewegungsmittel sollten wir doch nicht nehmen!
Wir gehen besser zu Fuß.

2. Ziel

Was braucht man auf Reisen...?

Da war doch wo ein silbriger, großer, gebogener Griff. Da sollten wir hinschauen!

2. Frage:

An welchem Gegenstand erinnert dich dieser Griff?

Bett **(M)**

Koffer **(U)**

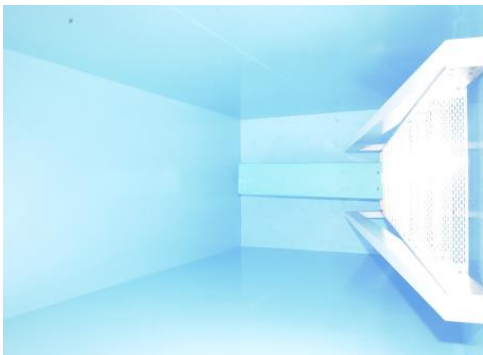
Schuhe **(R)**

3. Ziel

Um unser nächstes Ziel zu erreichen, folge dem Pfeil



Was macht ihr im Urlaub am liebsten? Baden?
Ich will auch immer schwimmen gehen!
ARTI hat da was für dich, schau dich um...



Ein Schwimmbecken – leider nicht mit Wasser gefüllt, aber trotzdem interessant!

3. Frage: Was ist anders als im Schwimmbad?

- Farbe des Schwimmbeckens **(A)**
- Sprungbrett ist am Boden des Schwimmbeckens montiert **(N)**
- Material der Leiter **(G)**

4. Ziel

Schau dich um, das nächste Ziel ist nahe!

Auf der großen Wiese steht ein Labyrinth aus Glas.

Keine Angst, du darfst die Skulptur betreten.

Etwas verwirrend hier, oder findest du dich gut zurecht?

4.Frage: Wie viele Eingänge findest DU?

Zwei **(BE)**

Drei **(CH)**

Einen **(ST)**

Wenn du Irrgärten magst, sollst du mich begleiten!

Ich zeige dir den Ort, wo ich besonders gern Verstecken spiele!

Gehe weiter und entdecke ein tolles Labyrinth aus Bäumen und Hecken!

5. Ziel

Hast du dich so richtig ausgetobt? Auf zur nächsten Station!

Jetzt darf es aber echtes Wasser sein!

In der Nähe ist ein großer Lotosblütenteich. Dort wollen wir hin. Über den kleinen Steg erreichst du die nächste Skulptur. Mein absolutes Lieblingsplätzchen!

Bitte nimm auch Du Platz auf dieser tollen Skulptur.

Augen auf und genießen!

5.Frage : Was kann man auf dieser Insel NICHT machen?

Sitzen und Genießen **(V)**

Reden **(R)**

Schifahren **(P)**



6. Ziel

Genug ausgeruht!
Es geht weiter!

Wir suchen ein schnelles, einfaches Transportmittel, wir wollen doch vorankommen....

Was wäre da wohl praktisch?

Ach ja, da fällt mir die Garage neben dem Berggartencafé ein.
Nichts wie hin!

6. Frage: An welchen Film erinnert Dich der Inhalt der Garage?

Cars **(R)**

Biene Maja **(O)**

Harry Potter **(G)**

Schade!

Es hat es viel zu gemütlich und möchte nicht rausgeholt werden!

Wir müssen wohl doch zu Fuß weiter.

Hat wohl auch Gutes – so können wir den Wald erkunden!

7. Ziel



Schau dich ein bisschen um, es gibt viel zu sehen.

Moment mal, man könnte meinen, da stimmt was nicht!?

Da hat sich in der Nähe des Berggartencafés doch eine farbige Skulptur zu den anderen Bäumen hineingeschmuggelt!

7. Frage: Welche Farbe hat der bunte Baum?

Rot **(KI)**

Pink **(OF)**

Orange **(ZA)**

8. Ziel

Unsere Reise neigt sich dem Ende zu. Aber etwas richtig Tolles muss ich Dir noch zeigen.

Mach dich auf die Suche nach einer Skulptur deren Vorbild eigentlich ins Wasser gehört, Sicherheit gibt, ursprünglich ein schwimmender Zoo war und auch von oben ziemlich nass geworden ist.

Als kleine Hilfe eine VERKEHRTE Skizze der gesuchten Skulptur, es soll ja nicht zu einfach werden:

(bitte umblättern!)



Ich hab es gewusst: DU findest alles!

Zum Schluss noch **Frage 8:**

Wie könnte der Künstler sein Kunstwerk genannt haben?

- Arche aus lebenden Bäumen **(I)**
- Schüssel mit Nudeln **(B)**
- Spinnennetz **(S)**

Geschafft!

Das ist ja flott gegangen!
Du bist ja schon fast so gut wie ich!

In der **Auflösung** findest du zu jeder Skulptur, die wir besucht haben eine kleine Beschreibung und du kannst sehen, ob du die Fragen richtig beantwortet hast.

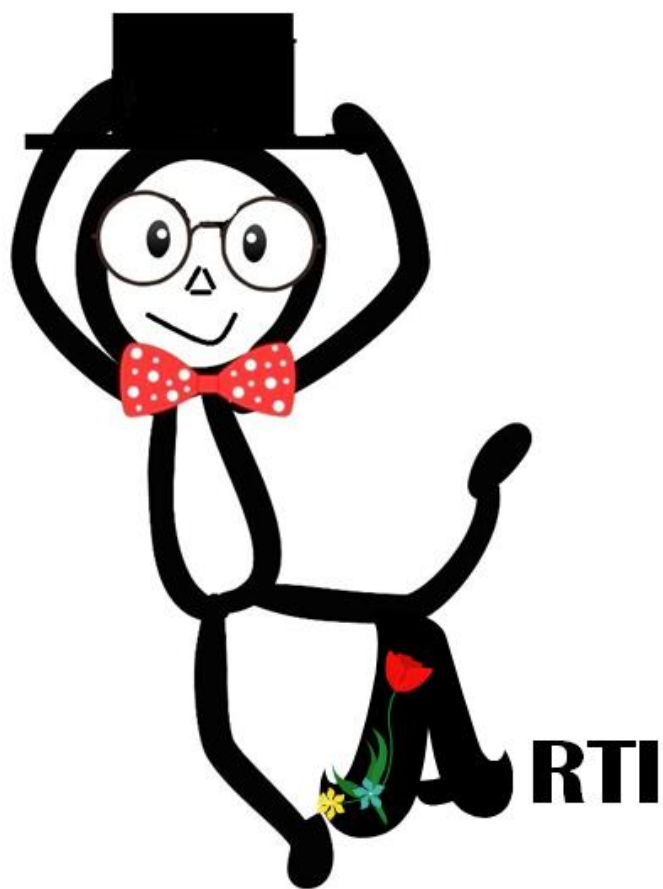
Es hat mir sehr viel Spaß gemacht!

Bis zu unserer nächsten Reise!
Dein ARTI

Schreibe nun die Buchstaben, die neben deinen richtigen Antworten fettgedruckt stehen, in das vorgesehene Kästchen und Du kannst lesen, was ich von Dir halte!

Frage	1	2	3	4	5	6	7	8
Buchstabe(n)								

PS: Auf der letzten Seite findest Du eine Urkunde, die hast du dir wirklich verdient!



AUFLÖSUNGEN

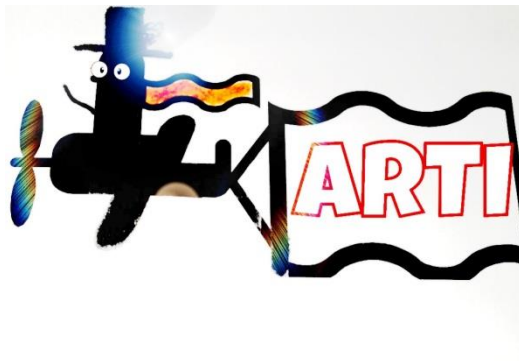
Auflösung Frage 1:

Die Skulptur ist von Nancy Rubins und heißt „Airplane Parts & Hills“ auf Deutsch „Flugzeugteile und Hügel“, somit besteht die Skulptur aus Flugzeugteilen.

Hast du das richtig beobachtet?

Die Künstlerin **Nancy Rubins** sammelt elektrische Geräte, Wohnwagen- oder Flugzeugteile zusammen und daraus entstehen Skulpturen.

Hast du auch schon einmal aus alten Teilen etwas gebastelt?



Auflösung Frage 2:

Das ist der Griff von einem Koffer und stammt von dem Künstler **Peter Weibel**.



„Ich packe in meinen Koffer ... die ganze Welt!“

Schon einmal gehört?

Die Weltkugel ist nichts anderes als ein Behälter, ein Koffer, der verschiedene Information beinhaltet.

Genau das versucht der Künstler Peter Weibel mit dieser Skulptur darzustellen.

Was würdest du in diesen Koffer packen?



Auflösung Frage 3:

Kein Wunder, dass du dich nicht abkühlen kannst, es handelt sich um eine Skulptur von **Markus Wilfling** und kein normales Schwimmbecken, aber was ist anders?

Das Sprungbrett gehört natürlich vor dem Schwimmbecken und nicht am Boden, deswegen heißt die Skulptur auch **-3m Brett**.

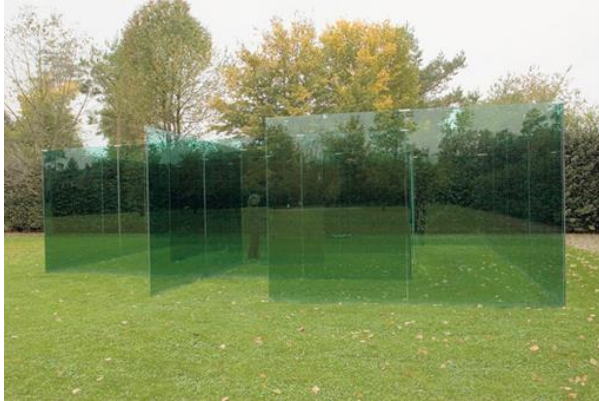
Es handelt sich hier um eine optische Täuschung.

Ist dir das auch aufgefallen?

Hast Du schon einmal versucht, andere Dinge verkehrt herum zu betrachten?



Auflösung Frage 4:



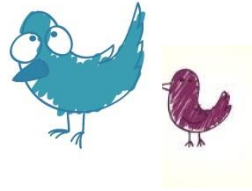
Dieses geheimnisvolle Labyrinth stammt von der Künstlerin **Matta Wagnest**.

Es gibt nur einen Eingang, der in die Mitte führt, somit ist es kein üblicher Irrgarten.

Ist dir auch aufgefallen, dass man **hinein** und **hinaus** sieht?



Und hast Du auch den Irrgarten und das Labyrinth aus Bäumen neben dem Kunstwerk besucht?



Auflösung Frage 5:

Hast du diese, auf den ersten Blick wohl nicht als solche zu erkennende, Skulptur gefunden?

Was? Du bist darauf gesessen? Gut so!



Es handelt sich hier um ein Kunstwerk von **Peter Kogler**.

Willst du dich auch am liebsten auf diese Möbelskulptur hinsetzen, mit jemanden reden oder einfach nur still die Natur beobachten?

Es handelt sich hier um ein einladendes Kunstwerk. Du hast viele Möglichkeiten und genau das will der Künstler Peter Kogler dir damit sagen.

Es ist nicht nur ein Kunstwerk, sondern auch sehr praktisch ;)

Auflösung Frage 6:

Die Skulptur heißt „fettes Auto“ und ist eine sehr bekannte Skulptur von **Erwin Wurm**.

Das Fett vom Auto ist aus Kunststoff und wirkt fast menschlich. Erinnerst dich das auch an den Animationsfilm „Cars“?

Das Auto ist nicht wie üblich schnell dargestellt, sondern es steht in dieser Art Garage und bewegt sich nicht.



Es lächelt uns zu!

Hast Du auch schon mit Autos, Häusern oder anderen Dingen, die uns umgeben, gesprochen?



Auflösung Frage 7:

Ein pinker Baum im Wald?



Kein Wunder, dass du für einen kurzen Moment irritiert warst, einen pinken Baum sieht man nicht oft in einem Wald.

Genau diese Ablenkung, Verunsicherung will der Künstler **Tobias Rehberger** erreichen, auf der einen Seite passt die Skulptur in den Wald, da es sich auch um einen Baum handelt, auf der anderen Seite nehmen wir die Skulptur aufgrund der grellen Farbe anders wahr.

Wie würdest Du Dich als Baum in einem Wald sehen?

Auflösung Frage 8:



Das ist eine Skizze von der Arche.

Diese Skulptur heißt „**Arche aus lebenden Bäumen**“ und ist von dem Künstler und Landschaftsdesigner Mario Terzic. Hast du den Titel des Kunstwerkes richtig geraten?

Mario Terzic verbindet in seinen Werken Kunst und Natur.

Mit einer Schiffsfahrt verbindet man Aufbruch, Neugierde, Abenteuer, aber auch Abschied oder Scheitern.

Bist du schon einmal mit einem großen Schiff gefahren?

Was hast du dabei gefühlt?

Wohin würdest du gerne mit einem Schiff fahren?



URKUNDE

HIERMIT WIRD BESTÄTIGT, DASS

Name:

die

SKULPTURENREISE

absolviert hat.

Wir gratulieren herzlich!

**Österreichischer
Skulpturenpark**

Universalmuseum Joanneum





Österreichischer Skulpturenpark

skulpturenpark@musuem-joanneum.at

Thalerhofstraße 85
8141 Unterpremstätten

T +43-316/8017-9704
M + 43-699/1500-5794