

Inhalt

Content

9	Christa Steinle	<i>Editorial</i>	<i>Editorial</i>
13	Otto Mauer	<i>Prolog</i>	<i>Prologue</i>
19	Christa Steinle	<i>Fritz Panzer oder das Dilemma der Dinge</i> <i>Postmoderne Praktiken der Plastik zwischen Kartonmöbel und Drahtskulptur</i>	<i>Fritz Panzer or the Dilemma of Things</i> <i>Post-modern Practices of Sculpture Between Cardboard Furniture and Wire Sculpture</i>
41	Brigitte Huck	<i>Una Stanza per Panzer</i>	<i>Una Stanza for Panzer</i>
55	Alexander Wied	<i>Zu neuen Zeichnungen von Fritz Panzer</i>	<i>On New Drawings by Fritz Panzer</i>
65	Gertrude Celedin	<i>Mit Farbe bauen</i>	<i>Building with Color</i>
79	Wolfgang Bauer	<i>... über Fritz Panzer</i>	<i>... on Fritz Panzer</i>
83	Klaus Hoffer	<i>Über die allmähliche Entwicklung eines Weltbilds beim Malen</i> <i>Zur Kunst von Fritz Panzer</i>	<i>On the Gradual Develop- ment of a Picture of the World in Painting</i> <i>On the Art of Fritz Panzer</i>
105	Georg Gröller	<i>Zur Überwindung und Bekräftigung der Fiktion in der Kunst</i> <i>Psychoanalytische Überlegun- gen zum Werk Fritz Panzers</i>	<i>On Overcoming and Reinforcing Fiction in Art</i> <i>Some Psychoanalytical Reflections on Fritz Panzer's Œuvre</i>
119	Günther Holler-Schuster	<i>Konturen der Vergangenheit</i> <i>Fritz Panzer und Prenning</i>	<i>Contours of the Past</i> <i>Fritz Panzer and Prenning</i>
129	Elisabeth Fiedler	<i>Biographische Notizen zu Leben und Werk von Fritz Panzer</i>	<i>Biographical Notes on the Life and Work of Fritz Panzer</i>