

Universalmuseum Joanneum besedilo za medije



Universalmuseum Joanneum presse@museum-joanneum.at
Mariahilferstraße 4, 8020 Graz, Avstrija Telefon +43-664/8017-9850
www.museum-joanneum.at

Human Condition Sočutje in samoodločba v težkih časih

Kunsthhaus Graz, Space02

Razstava: 12.06.-12.09.2010

Otvoritev: 12.06.2010, ob 11.00 uri

Kurator: Adam Budak

Informacije: +43-316/8017-9200

Human Condition raziskuje prehodne rituale, oblikovane skozi socialne, politične in kulturne razvoje različnih družb novega tisočletja. Kompleksnost aktualne situacije, pri kateri stoji v ospredju nezaščitenost delojemalcev in brezposelnih ter krhkost gospodarskih sistemov in političnih ureditev, terja temeljito refleksijo sodobnih mehanizmov socialnih gibanj in delovnih struktur, od porazdelitve oblasti in etike razsodnosti.

Human Condition se ukvarja z instrumenti identitete in njenega oblikovanja v posteksistencialistični dinamiki dvoma. Nekje med emancipacijo in obupom, samopooblastilom in bliskovito rastočimi razpokami v socialni podobi, med skupno željo in mentaliteto individualizma, zbira ta projekt modele za sodobne realnosti in utopije. Spričo nepredvidljivosti prihodnosti in soočen z odpravo nekoč razpoložljivih vzorcev, postavlja vprašanje ali obstaja upanje in išče možnosti za junaštvo v dobi korumpiranih vrednot in ugašanju historičnega subjekta. Do dna duše kritično in samoreferenčno se loteva *Human Condition* jeder človeškega početja in študira sodobne življenjske oblike. Na ta način opozarja ta projekt ohlapno na revolucionarno delo „Vita activa“ ali „O aktivnem življenju“ (prvotno izdano leta 1958 v angleščini pod naslovom „The Human Condition“) Hannah Arendt, ene najpomembnejših filozofinj 20. stoletja, v katerem avtorica podvrže analizi oblikovanje aktivnega življenja v modernem svetu .

Sodelujejo Lida Abdul, Marcel Dzama, Maria Lassnig, Mark Manders, Renzo Martens, Kris Martin, Adrian Paci in Susan Philipsz. Dela izposojena med drugim iz zbirke Deutsche Bank.